



تتابعت المشروعات الخيرية التي يقدمها مجلس المعارف للبلاد، حتى أصبحت دائرة معارف الكويت مثالا طيباً لما يجب أن تكون عليه العواثر من إنتاج ونشاط .

وهذه صورة تذكارية للجلسة التي عقدها المجلس في ٢١ فبراير الماضي . يرى فيها في الوسط حضرة صاحب السعادة الشيخ عبد الله الجابر الصباح رئيس المعارف وإلى يمينه صاحب العزة الأستاذ أحمد درويش يوسف مدير المعارف ثم حضرات السيد خالد الزيد والسيد سليمان مسلم والسيد عبد الرزاق رزوق أعضاء المعارف، ثم السيد رجب الرفاعي مدير مالية المعارف، ثم السيد عبد العزيز القربلي سكرتير المعارف . وإلى يسار سمعته حضرات السيد عبد المحسن الخرافي والسيد عبد الحميد الصانع والسيد نصف اليوسف والسيد أحمد البحر والسيد عبد الله الزيد والسيد أحمد هاشم القربلي أعضاء المعارف ثم الأستاذ فؤاد رضا مفتش المعارف .

(تصوير بدران بالكويت)

البعثة

جاد ناز ١٣٦٩

مارس ١٩٥٠

المسدد الثالث
العدد الرابع

٥٥ شارع برميل

باشا محمد الزمالة

٥٧٥٤٨

نشرة ثقافية شهرية يصدرها بيت الكويت بحمـ
رئيس التحرير المسؤول : عبد العزيز هــ

النهضة المرتقبة

وديدنهم المصلحة العامة ، أولئك الذين إذا شعروا بأنهم
لا يستطيعون حل العـبـ سلوه إلى من يستطيع .

لقد تكونت في الكويت الآن فئة واعية أخذت
من العلم بطرف لا بأس به ، وفئة أخرى هيأتها التجارب
وخبرة الحياة ، وهما الفئتان اللتان تعتمد عليهما البلاد كقوة
شعبية موجهة ، وكأداة تعمل على تقريب الحياة الجديدة
إلى أذهان الشعب ، ولا بد لوجود التجانس والانسجام في
نهضة المرتقبة ، من تعاون هاتين الفئتين .

على أن هذا التعاون لن يكون مجدياً ما لم نعرف
بوضوح مآثره ، وما لم نضع الخطط المدروسة ، وما لم ننشأ
القوارق الوضعية ، وما لم نعمل بدأً واحدة لغاية واحدة ،
وهي خير هذا البلد .

إن في الكويت الآن ثروة مادية طائلة تتيح لها
تنفيذ جميع المشروعات العامة ، وفي الكويت شعب
متعطش للإصلاح ، قابل للتطور ، متجهي للتكيف ، وفي
الكويت قبل كل ذلك حاكم قريب إلى قلوب الشعب
مطلع على خفايا شئون البلاد ، وراغب في كل إصلاح ،
متطلع إلى كل نهضة .

ألسنا على حق بعد هذا في أن نطعم نهضة مثالية
ترفع بمستوى البلاد إلى مصاف الشعوب الناهضة ؟ ...

عبد العزيز حسين

إن من يلقي نظرة على الكويت في الوقت الحاضر
يدرك أنها قد توافرت فيها أهم وسائل النهضة التي تكفل
لها تقدماً سريعاً مطرداً ، فلم تعد تنقصها مقومات التقدم
ولكن تنقصها الروابط التي تخلق هذه المقومات
لتجعل منها أداة واحدة مهيأة للانطلاق نحو الإصلاح ،
وينقصها النظام السليم الذي يجب أن تشير عليه أداة
ترغب في تحقيق الغايات بأقصر الطرق وأجداها .

إذاً لا يمكن توافر الوسائل ما لم نعرف كيف ننفذ
من هذه الوسائل أقصى فائدة ممكنة ، وليس توافر القدرة
على السير يكفي للدلالة على التقدم ولكن المهم هو توجيه
هذا السير توجيهاً سليماً .

ولعل أسوأ ما تمنى به النهضة ، سياسة الارتجال في
وضع أسسها ، هذه السياسة السريعة الخطاطفة التي تبدو براقة
المظهر ولكنها لا تصمد للزمن لأنها وضعت لزمنها فحسب
بينما يبني بناء الشعوب لأجيال طويلة مقبلة ، وإن أي
مشروع عام ، مهما بدا لنا سريراً ، لا بد أن يفكر قبل
تنفيذه طويلاً ونستعين في هذا التنفيذ بأراء الخبراء ،
حتى نطعن إلى أننا فضلنا ما يجب أن يفعله ، ولن
يستطيع القيام على هذه الخطة إلا قوم رائداهم إنكار الذات

الاحتفال بالبعيد جلوس

سمو الامير المعظم بالكويت



أحدث صورة النمط لسمو الأمير يوم الاحتفال

كان يوم السبت ٢٥ فبراير ١٩٥٠ من الأيام العظيمة المشهودة في الكويت . ففي هذا اليوم احتفل الكويتيون جيمعاً بالعيد الأول لجلوس أمير البلاد حضرة صاحب

السمو الشيخ عبد الله سالم الصباح المعظم .
فند الصباح الباكر من ذلك اليوم كانت الاستعدادات قائمة على قدم وساق في ساحة الصفاة الواسعة حيث قرر أن يقام الاحتفال الكبير هناك أمام دائرة الأمن العام .
فقد صفت الأرائك والكراسي وفرشت الأرض بالسجاد وأقيمت أقواس النصر والزينات ونشرت الأعلام ثم تقاطر الناس من كل فج لشهود هذا الاحتفال الرائع واحتل أصحاب السمو والسعادة الأمراء وكبار رجال البلد أما كنهم وازدحمت الساحة بالناس حتى اكتظت على سعتها . وعند ما وافت الساعة الثامنة صباحاً (بالتوقيت العربي) شرف سمو الأمير المعظم مكان الاحتفال بسيارة مكشوفة فتتقد القوات العسكرية . وكان بينها عدد من المصنحات استحضرت من الشعبية ، وفصيلة من رجال الأسطول البريطاني في الخليج الفارسي ، وتلا ذلك قوات



فرقة الحرس الأميرية تتأهب للاشتراك موكب في الاستعراض العسكري الذي أقيم يوم الاحتفال بعيد الجلوس



سمو الامير المعظم بفنش الحرس الاميري

الحرس الاميري الكويتي ثم قوات الامن العام ، ثم زعيم الجبل ومنظم الاخاذ . وكان يسير إلى جانب سموه فنش سموه فرق الاشبال والكشافة وكان وهو يمر بينها يلمح لسانه بالاحجاب والتشجيع وقد علا وجهه البشر وهو يرى أكثر من أربعائة من كشافة الكويت في فرق الكشافة

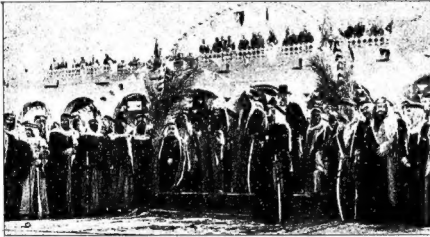
وقامت جميعها بدورتين حول الميدان . وبعد انتهاء العرض أخذ سمو الأمير المعظم بتقبل تهاني المهنيين بهذه المناسبة العظيمة.



قوة الامن العام تسير في استعراض عسكري أمام المنصة

ثم استقل سيارته

وفادار المكان
مودعاً بمنزل
ما استقبل به
من حفاوة
وتكريم .
ومما هو جدير
بالذكر أن ذلك
اليوم كان عطلة
رسمية لجميع
الدوائر ، وقد
شارك الأجانب
السكوتيين في هذا



حضرة صاحب السمو يشترع فرق الكشفة والحرس الاميرى وقوة الامن
والبحرية الانجليزية يحيط به أفراد الاسرة الحاكمة وبعض الضيوف الكبار

الاحتفال فحضرة الكثيرون من رجال شركات البترول
وغيرهم، ولقد لفت النظر ذلك العدد الضخم من المصورين
الذين أودوا تسجيل هذه المناسبة السعيدة . ويسرنا
أن نسجل ما تنسج له صفحات هذه المجلة من مناظر هذا
اليوم الرائع .
وإن « البعثة » إذ تشارك الكويت بهذه الفرحة



فريق من أصحاب السمو والسعادة الأمراء في انتظار موكب سمو الأمير في مكان الاحتفال



فرق الأشبال والكشافه تؤدي التحية الكشفية لسو الأمير المعظم ، ويرى في مقدمة الصورة
الأستاذ عبد السلام العوادلي المشرف على الفرق الكشفية والرياضية

فإنها تبعث بخالص تباينها إلى سيد البلاد راجية له المديد
من العمر ولشعبه على يديه الكثير من التوفيق . وإتنا
لنأمل أن تحتفل كل عام بهذه المناسبة العريقة ونحن
راغبون بعطف سموه متقبلون فيها بقدومه إلى شعبه
المخلص من خيرات .



فرق الأشبال والكشافه تمر أمام سمو الأمير المعظم ومع الفريق الأستاذ سليمان النبان
أحد مدرسي الرياضة الكويتيين

أخذ صور احتفالات عيد جلوس سمو الأمير المعظم المنشورة في هذا العدد ، المصور :
بدران : شارع الأمير - بالكويت

المعارف

⑤ وافق مجلس المعارف على الطلب المقدم من بعض حضرات أساتذة التربية البدنية بالكويت للاشتراك في المعسكر الصيفي الذي تقيمه وزارة المعارف المصرية بالأسكندرية . والأساتذة الذين سوف يوفدون إلى هذا المعسكر هم : سليمان العثمان وخالد المسعود وأحمد مهنا ومحمد النشوي .

⑥ قرر مجلس المعارف إنشاء دار حديثة للسكتية العامة ملحقة بها قاعة للمحاضرات ومسرح للتشثيل . والبحث جار عن أرض مناسبة لهذا الغرض .

⑦ تقرر تكوين فرقة للتشثيل في كل مدرسة . وتكوين منتخب من المدارس للتشثيل باسم فريق المعارف . وفرقة من حضرات المدرسين .

⑧ وافق مجلس المعارف على إنشاء ناد رياضي . وتقوم الادارة المالية الآن بالبحث عن الأرض التي سيقام عليها هذا النادي .

البلدية

١ - اجتمع مجلس البلدية لأول مرة بعد وفاة المغنور له الشيخ أحمد ، وكان الاجتماع بريلة سمو



الشيخ عبد الله السالم المعظم الذي افتتح الاجتماع بكلمة طيبة ، وفي هذا الاجتماع وافق المجلس على اقتراح بإنشاء ملجأ للقراء الكويتيين العاجزين عن الكسب والذين لا مأوى لهم .

٢ - بدأت البلدية في تشييد بيوت الشارع الشرق الجديد وهو الذي يمتد من المدينة من الساحل إلى البر وسيتكون من ٤٠ وحدة قديماً

وقد أسقط نظام الشرفية القديم الذي اشتكى منه الكثيرون

للمالية

تقوم إدارة المالية بطبع ميزانيتها السنوية لهذا العام وترجو أن تتمكن من نشر خلاصة له في عدد مقبل .

الأوقاف

تضع دائرة الأوقاف مشروعاً لإنشاء دار للأيتام في الكويت

الماء

يبدى سمو الأمير المعظم اهتماماً بالغاً بمشكلة الماء في الكويت ومن المنتظر أن تتعاون شركة النفط مع الحكومة في إخراج مشروع توفير المياه إلى حين الوجود . وفي برقية من لندن لجريدة المعري جاء ما يلي « تعد حكومة الكويت مشروعاً كبيراً لزيادة المياه الصالحة للشرب في العاصمة . وينتظر أن يتكفل المشروع مليوني دولار »

إدارة المحاسبة

قررت حكومة الكويت إنشاء إدارة جديدة إسمها إدارة المحاسبة . لمراقبة ومحاسبة الدوائر الأخرى . وقد أعلن عن وظائف خالية لها بينها وظيفة مدير براتب قدره ١٢٠٠ روبية ووظيفة رئيس مكتب براتب ٨٠٠ روبية ووظائف أخرى لكاتب عادين تتراوح مرتباتهم بين ٤٠٠ و ٥٠٠ روبية

السباق

كانت شركة بتروال الكويت تنظم سباقاً للخيل استمر فترة من الزمن . وقد أمرت الحكومة بإلغاء هذا السباق لتنافيه مع تقاليد الكويت .

الندوة

إذا خطبت ابنته أن تعرض
كما تعرض السلعة. بينما يحرم
المالكية سفور الوجه ،
والمحرم في الإسلام هو
التبرج .
عبدالمحسن رشيد - كيف
نستطيع التوفيق بين الغاية
التي نريدها وبين أوامر
الدين ؟

مكان الاجتماع - المدرسة المباركية بالكويت .
أسماء المجتمعين - الأساتذة: عبدالعزيز حسين ، وراشد
السيف ، وفاضل خلف ، وعبد المحسن الزين ، وعالد
العيسى ، وعبد المحسن الرشيد ، ومحمد عبد السلام ،
وعبد العزيز فليج ، وأحمد العتيان ، والزميل توري
عبد السلام .
كتب محضر الاجتماع عالد الخرافي ومحمود توفيق .

بدأ الأستاذ عبد العزيز
بشكر الحاضرين لإتاحة
هذه الفرصة الجلية للاجتماع
والمنافسة في بعض
الموضوعات التي تهم الجميع
ثم قال : لقد اجتمعت مع
بعض إخواننا من الشباب
المثقفين قبل هذه المرة
مرات فحدثنا معاً في

راشد - ربما أمكن للإنسان أن يعرف خطيبته قبل
بلوغها فيأخذ عنها فكرة قد تكون واضحة .

عبد العزيز حسين - قد لا تتاح هذه الفرصة لكل
طالب زواج كأن شكل الإنسان يتغير بعد المراهقة في
شكله وطريقة حياته .

فاضل خلف - يعتقد الغريبيون أن الزواج أساسه
الحب ونحن المسلمين نقول إن الحب أساسه الزواج ،
وأعتقد أن المسألة لا يمكن أن محل لدينا كما يرغب الآخ
عبد المحسن فلا تقاليدنا ولا ديننا يحين ذلك .

عبد العزيز حسين - إذا كان الدين قد أباح سفور
الوجه ، بل أباح أن يمش الرجل فم الزوجة - طبعاً بدون
جرح شعورها - فلا شك أن الأسرة الكويتية ستزيد
ارتباطاً وسعادة إذا أتحنا للخطيب أن يجتمع مع خطيبته
بحضور والديها أو أحدهما حتى تذهب الكلفة فيدركما على
حقيقتها بقدر الإمكان .

راشد - إن الدين لا يمنع هذا لأنه لغرض نبيل .
عبد العزيز فليج - متى يكون مثل هذا الاجتماع؟ قبل
الخطبة أو بعدها ؟
راشد - قبل الخطبة طبعاً .

فليج - يجب أن نفكر أنه إذا لم يتم الزواج بعد مثل
هذا الاجتماع ، فإنه لن يتقدم إلى هذه الفتاة طالب زواج

شئون التعلم وفي موضوع التقييف خارج المدرسة ، ثم في
البهنة الأدبية في الكويت . وإني أقترح أن نتحدث في
هذا الاجتماع عن الأسرة ومشكلاتها في الكويت ، فما هي
أهم العيوب في نظام الأسرة لدينا ، وما هي أسير الطرق
لعلاج تلك العيوب ؟

عبد المحسن الرشيد - إن الأسرة الصغيرة تتكون
من الزوج والزوجة ، والعيوب الأولى في تكوين الأسرة
لدينا أن الزواج لا يبنى على التعارف والانتخاب الصحيح
فكل من الزوج والزوجة لا يدرك سمهايا شريكه ، ولا يعرفه
معرفة صحيحة إلا بعد الزواج مما قد يكون سيئاً فمثل قيام
رابطة سعيدة في الأسرة .

عبد العزيز حسين - إننا نريد أن نسمع رأي الأستاذ
راشد السيف بوصفه رجل دين في هذا الموضوع .

راشد السيف - الدين يبيح أن يرى الرجل من
زوجته المقلبة أجزاء جسمها غير المحرمة وله أن
يسمع كلامها .

عبد العزيز حسين - هل تعتقد أن مثل هذه الرؤية
تكفي لأخذ فكرة كاملة عن المرأة ؟

راشد - إن الفكرة الكاملة لا يمكن أن تؤخذ إلا
بالاختلاط الطويل ، وهذا أمر يتناقض مع الدين . على أننا
في الكويت بالغنا في الأمر فصار ولي الزوجة لا يرضى

آخر ، فن العيب الأخذ بهذا الرأي .

نالت ما تسحق من حقوق ؟

أحد العثمان — إن هذا يختلف باختلاف طبقات الشعب .

محمد عبدالسلام — وبذلك تختلف معاملة الرجل للمرأة ، فن الأزواج من ينظر إلى زوجته كايُنظر إلى قطعة الآثاث ومنهم من يؤدي واجبه نحوها ويعطيها كثير من حقوقها .
عبد العزيز حسين — ألا ترون أن الثقافة أثراً كبيراً في طريقة معاملة الزوج لزوجته ؟

موافقة إجماعية بأنه كلما كانت الأسرة مثقفة كلما

كانت الحقوق مكفولة للمرأة ،

راشد السيف — إن

الدين الاسلامي يوجب

العدالة في جميع المعاملات ،

ولذا فان على المرأة أن تقوم

بواجبات المنزل على

الوجه الأكمل وعلى الرجل

أن يعطيها حقوقها كاملة ،

ولاشك أن الرجل غير

المتفهم لا ينتظر منه معرفة

هذه الحقوق ، وللأسف

أكثر الطبقات في الكويت

من هذه الفئة .

عبد العزيز حسين —

إن الهدف الذي يجب أن

يرى إليه تكوين الأسرة

هو إيجاد منزل منسجم تسوده روح التفاهم ويكون قادراً

على تربية الأطفال تربية سليمة فان الطفل إذا نشأ في بيت تسوده

الخلافات تأثر بها واقتبس صفات المحيطين به .

فاضل — يذكرني هذا بمشكلة جديدة في الأسرة

وبالأخص الطبقات الراقية منها فان الزوجة تتصرف هن

طفلاً وتتركه إلى مربية أو خادمة لاتنهم في تربية الأطفال

شئنا ، فيكتسب الطفل منها كثيراً من الصفات السيئة

والمعادات الرديئة .

عبد العزيز حسين — إن هناك ضرورات تلجئ الأم

عبد العزيز حسين — إن الانواق تتغير من شخص

لآخر ، فاذا أصبحت هذه الطريقة عادة ، تحيطها بالكتمان ،

لم ينتج عنها أي ضرر ، ولا شك أنكم لاحظتم أن الزواج

لدينا نوع من المفامرة بجهولة النتائج .

خالد العيسى — الزواج في الكويت مقامرة وفي غيرها

خبرة ودراية . ولكن نتيجة الزواج لدينا أحسن منها

عند غيرنا ، وهذا مشاهد من قلة حوادث الطلاق .

عبد العزيز حسين — إن قلة الطلاق لدينا — إذا ثبت

أنه قليل — راجع إلى أن

أكثر الرجات تحدث بين

الأقارب وتنتج الطلاق

تضر بالزوج كاتضر بالزوجة

وفوق ذلك فإن أغلبنا

لا يدرك موضح غايات

الزواج السامية . ويحصرها

في إشباع الرغبة الجنسية

وأداء الواجبات المنزلية

عبد المحسن الرشيد —

نعم فان الزوجة لدينا

مستخدمة قبل أن تكون

شيئاً آخر . مع أن الدين

الإسلامي يعدّها شريكه

الرجل في جميع الحقوق .

راشد السيف — ولا

نفسى أن من أسباب قلة

الطلاق لدينا الناحية الاقتصادية خصوصاً إذا كان الزوج

فقيراً يخاف من تكاليف النفقة وتكاليف الزواج التالي .

خالد العيسى — نستطيع المقارنة بين الطلاق لدينا

ولدى غيرنا ، رغم قلة النفقة المفروضة في الكويت .

عبد المحسن رشيد — الطلاق في الخارج معروفة نسبه

نتيجة للإحصاء ، وليس لدينا إحصاء نعرف منه حوادث

الطلاق ونسبتها في الكويت .

عبد العزيز حسين — هل تعتقد أن المرأة الكويتية

أن تعهد بأبنائها أو ببعضهم إلى غيرها وبالأخص إذا كانوا كثيرين، وإننا الآن نفك من عدم توافر الأمهات المثقات فإياك بالمرقيات والحامدات .

فلج - إن من الملاحظ أن الكويتيات يملن إلى كثرة النسل رغم صعوبة تربية الأطفال .

عبد العزيز حسين - إن هناك نزاعاً قديماً بين رأيين يرى أحدهما تعدد النسل في بعض الظروف ويرى الآخر إطلاقه . وقد اتبع الترييون الرأي الأول فعمد أغلبهم

إلى الحد من نسله حتى لا يضطر إلى تربية عدد كبير من الأطفال تربية قد لا تكون صحيحة ، بينما إذا كان عدد أطفاله قليلاً استطاع أن يعنى بهم عناية كافية .

عبد المحسن رشيد - ولا ننسى الناحية المادية وما يجره من المتاعب على من يكون لديه عدد كبير من الأطفال بشق تربيتهم عبد العزيز فلج - وهل يبيع الدين قطع النسل ؟

عبد العزيز حسين - إن أحداً لا يدعو إلى قطع النسل ولكن إلى تنظيمه ، فبدلاً من أن تنجب عشرة

من الأطفال تسلم للتعب والشقاء عندما لا تكون قادراً عملياً أو مادياً على العناية بهم ، فإنك تنجب ثلاثة تستطيع أن تبعد عنهم رجالاً يتكهنون أن ينفعوا بلادهم وينفعوا أنفسهم ويعيشوا سعداء في بيت سعيد .

فلج - ومن يضمن هؤلاء الثلاثة ؟

عبد العزيز حسين - إذا كان لديك قليل من الأطفال وكثير من العناية والقدرة كان احتمال حياتهم أكثر مما لو كان لديك كثير من الأولاد وقليل من العناية والقدرة

والأعمار يد الله ولكن لكل شيء سبب .

عبد المحسن الرشيد وعبد عبد السلام وأحمد عثمان - إننا نريد معرفة رأي الدين في مثل هذا التحديد .

عبد العزيز حسين - لا أظن أن الدين يرمي بتنظيم النسل ما دام الغرض منه نبلاً وهو المحافظة على صحة المرأة وعلى قوة الأطفال وثمان مستقيم .

راشد تسييف - إن الدين يبيع تحديد النسل بل منعه إذا كان في الوضع احتمال ضرر للأب أو الأم أو الإبن

ملاحظات حول الندوة

① كان موضوع الزواج أكثر الموضوعات إثارة للحاس بين الحاضرين ، وعلى ذلك بعضهم بأنه موضوع حساس جداً وبالأخص للذين لا زالوا على الأبواب

② كان الأستاذ راشد السيف هو مفتى الندوة بلا منازع يرجع إليه في جميع المسائل الدينية

③ لوحظ أن أغلب الحاضرين يرجع إلى حكم الدين في كل مشكلة ، مما يدل على أن هذه الروح الطيبة لا تزال موجودة لدى الشباب المثقف

④ قيل افتتاح الندوة ذكر عبد العزيز الفليج بأنه سيتزوج قبل أن تنشر هذه الندوة ، فتمنى له الإخوان أن يعطى زوجته حقوقها كاملة ..

⑤ لوحظ أنه لا علاقة للس بالافكار التقدمية ، فقد كان في الندوة كبير في السن حديث في التفكير وكان فيها شاب صغير في السن ولكنه شديد المحافظة .

عبد العزيز حسين - إن من العادات المتبعة لدينا الزواج من بنات العلم أو الفتيات بأن تكون الفتاة لابن عمها أو قريبها كيفما كانت الظروف .

عبد المحسن الزين - بينما قد لا يكون هناك تكافؤ بين الرجل وبنت عمه أو قد لا يكون هناك ميل مشترك بينهما فلا يروق أحدهما للآخر ، فكيف ننظر أن يوفق مثل هذا الزواج وكيف نتنظر من هذين الزوجين حياة زوجية موفقة .

عبد العزيز حسين - لقد عدنا بعض عيوب ومشكلات الأسرة لدينا ولكن هناك الكثير منها فيذكر كل منا ما يراه من المشكلات أو العيوب في اختصار .

عبد المحسن الرشيد - تحكم الوالد في تسيير إبنه وبالأخص إذا كان الوالد جاهلاً وربما فرض عليه زوجة معينة لا يرضاها ، وإذا رفض ذلك عد غارماً على نظام الأسرة .

خالد عيسى - إن بعض العائلات يسكن العدد الكبير منها في

من مشاهدات في الكويت

- ٣ -

كثرة الأعمال واتساع نطاق التجارة

الماء في الكويت :

لا أستطيع أن أعني شعوري بالمرارة والأسى ، إذا ما أردت التحدث في هذا الموضوع المهم ، بل إلى لأخشي من الشطط والزلل إذا ما أردت الكتابة فيه ، والماء من أهم عناصر الحياة بذليل قوله تعالى في كتابه العزيز (وجعلنا من الماء كل شيء حي) والماء في الكويت هو مشكلة المشاكل إن كان في الكويت مشاكل ، بل الناحية الضعيفة التي تؤخذ على الشعب والحكومة معاً ، وأرض الكويت شحيحة في الماء ، ولا يصلح الشرب إن وجد ، ولذلك يجلب لها الماء من شط العرب بطرق غير صحيحة قد لا تقي الناس أضرار شربه واستعماله ، سيما وهو غير نقي ولا معقم ، ومع أن جل أهل الكويت يرشونه بواسطة أوعية من النحاس يلهثحسرونها من خارج الكويت ، وهي

لقد كثرت الأعمال في الكويت إلى حد أصبحت معه حاجة إلى كثير من العمال الفنيين والجنود والمقاولين كما اتسع نطاق التجارة ، فصار لكل شركة وكل من أبناء الكويت غالباً ، فلشركات السيارات العديدة وكلاء ولشركات محلات السيارات وكلاء ، والأدوات الكهربائية كالراديو والثلجات والأدوات الأخرى وكلاء ، ولشركات الطيران وكلاء ومكاتب ، ولغيرها وغيرها ، وأسواق الكويت غنية ، بالمنتجات حافلة بشئ أنواعها الضرورية منها والكالية التي لا تتوفر إلا في أسواق البلدان الكبيرة ، وفي البلد ، لا يقل عن أربعة آلاف من السيارات ما بين تجارية وخاصة ، وحجلة القوم فإن الكويت في تقدم تجاري مضطرد .

ضعفت سيطرتها على أبنائها وفقدت القدرة على تربيتهم أحد العنّان — تحتاج الأسرة الكويتية إلى تقوية الصلة بين الأب وإبنه بحيث تكون صلة تقام لا صلة سيطرة . ومن المؤسف حقاً أن كثيراً من الآباء لدينا لا يعرفون عن طباع أبنائهم واتجاهاتهم إلا أقل من القليل ، وقلما يجتمعون بهم للتباحث في مشكلاتهم ودراسة أحوالهم . راشد السيف — علينا ألا ننسى أن عدونا الكبير في كل مشكلة هو الجهل فهو الذي يسبب الاحتكاكات والمشاجرات بين أفراد الأسرة .

عبد العزيز فليج — ومن أهم العيوب عندنا ، هو إصرار بعض العائلات عند ما تكون لديها أكثر من بنت واحدة على تزويج الكبرى قبل التي تليها حتى وإن لم تكن الكبرى مرغوبة من الرجال .

عبد العزيز حسين — وربما تسبب هذا الإصرار عن عزوف الخطاب عن البنات جميعاً ، فتكون جنتا يرتكباها الآباء الجاهل في حقوق بناتهم الضعيفات ،

بيت واحد واسع وهذه وسيلة سهلة لخلق المشكلات والمنازعات بين أفراد الأسرة الواحدة .

عبد العزيز حسين — أعتقد أن من صالح الأسر الكبيرة أن يعيش كل ابن من أبنائها مستقلاً مع زوجته فيتمتع بذلك الاستقلال ورعاية أهله ، كما تكون الزوجة ربة بيت بحق ، وبشعر الاثنان شعوراً صحيحاً بأنهما بدءا في تكوين أسرة جديدة .

عبد العزيز فليج — إن تفرق أفراد العائلة يؤدي إلى ضعفها وانعدام صولتها .

عبد العزيز حسين — هذه الصلة وتلك السمعة تحتاجها القبيلة ، والأنا انتهى نظام القبيلة لدينا فلا حاجة للتكتل العائلي إذا فرض أن التكتل معناه السكنى في منزل واحد فاضل خلف — ومن عيوبنا عدم التكافؤ الثقافي بين الزوجين ، إذ أنه كلما تقاربت ثقافة الزوجين كان ذلك أدعى للحياة الزوجية الموفقة .

نوري عبد السلام — وهناك انعدام شخصية المرأة في المنزل الكويتي أو ضعفا ، وإذا ضعفت شخصية المرأة

الحديدية تمتد وكأنها عروق أشجار ضخمة، ومشتات الإطفاء وجراحتها الكبيرة الواسعة تربض داخلها سياراتها العظيمة ويقف على أبوابها عمال أشداء وهم على أتم استعداد، والأبنية الكثيرة لمكاتب الموظفين ومسكنهم على أحدث طراز، والشوارع العديدة المهددة، والطرق الممهدة، والحدائق الصغيرة الجميلة، كل ذلك للبتول، وفي سبيل البترول، دم الحياة الحار الذي تخرجه الأرض من بطونها لرق الحياة البشرية وتقدمها، أو للدمار والتخريب فيها.

وترى الموظفين والعمال في حركة ناشطة مستمرة تعمل وجوهم إمارات العزم والقوة.

تقع هذه المنشآت على بعد عدة كيلو مترات إلى الجنوب من الكويت البلد، وتقوم على الشاطئ، ويمتد منها إلى قلب البحر لسان من الحديد القوي أقيم بشكل فني ويعمل عن الماء عدة أمتار وهو مرفأ ترسو على جانبيه بواخر كبيرة تأتي فتحمل بالآلاف الأطنان من الزيت لتنفله إلى قلب أوروبا وغيرها، البلاد التي يتوقف عليه قيام صناعاتها واستعداداتها وقوتها.

هذه هي عظمة الغرب تتجلى هنا هذه المنشآت، أو مدن الزيت لأن شئت التسمية، تشهد له بالقوة والجهود والعبادة بأدمته جبارة أخضعت الطبيعة لرغباتها وسخرتها لمصالحها، وهذه المدينة هي واحدة من مدن

• • •

كثيرة قائمة في قلب الجزيرة العربية. هذا بعض ما شاهدته في الكويت، وفي الكويت، أشياء كثيرة بما شاهدته أو لم أشاهده تحتاج إلى أفلام كتاب مبررة أفذاذ ليوفوها ما تستحقه من الكتاب والشرح وأرجو أن لا يكون قلبي قد شطت في فأسات من حيث لم أقصد، وما كنت شهد الله لأقصد من كتابي هذه النقط أو التبرج، لا ولم تكن لي من غاية إلا ذكر بعض ما شاهدته أو لمسته أو أحسست به في زيارتي للكويت العزيزة، التي أنجني لها ولشعبها وحكومتها كل تقدم وفلاح، فإلى الإمام يا أبناء الكويت العزيزة، وللرؤساء في بلدكم العزيز راية العلم والتقدم والرقى عالية خفاقة، والله معكم.

صبري الرفاعي

غير متوفرة وتكاليفها عالية حتى يصير هذا الماء نقياً نوعاً وصالحاً للشرب والاستعمال، فإن معظم الماء الذي يشرب في المطاعم والمقاهي غير نقي ولا صالح للشرب إذ أن طعمه لا يستطاب ولونه عكر أصفر، وفي ذلك ما فيه من ضرر قد لا يقتصر على أشخاص دون غيرهم بل يصيب الجميع.

إنني في الحقيقة لمستغرب ولا أدري شيئاً لوقوف الحكومة والشعب أمام هذه المشكلة مكتوفي الأيدي لا يعملان على حلها، والكويت واحدته في حالة من اليسر تذلل كل صعب وما يمكن أن تقف أمام مهمتها أية عفة مهما كان نوعها، وقد رقبنا بالبد والتقدم ما تقدمنا شمل جميع نواحيه، وإذا غلبت المسألة مسألة صعوبة، وقفت أمام هذه المشكلة، أو عفة حالت دون حلها، إنما الثبة لذلك لم تتوفر، والعزم لم يشهد والجهود في هذا السبيل لم تتضافر أو تبدل، نعم هذا هو سر عقم حل هذه المشكلة وليس هناك غير ذلك، وإنني لعل يقين من أنه إذا ما توفر الثبة، وشهد العزم وتضافرت الجهود وبذلت، حلت هذه المشكلة وذلك جميع العقبات التي تحول دون ذلك. وعندما يتوفر للكويت حاجتها من الماء تصبح أكثر رخاءاً وطمناً، لهذا فإني أحب ببيد البلاد حضرة صاحب السمو أميرها المعظم وبمحكمته الرشيدة وبالشعب الكويتي الناهض الوثاب، شيئاً وشياناً أن يشحنوا الهم ويبذلوا الجهد ويتعاونوا شأتهم في كل أمر هم البلد لحل مشكلة الماء هذه، ويد الله مع الجماعة.

البتول في الكويت:

أرض الكويت غنية بالبتول، يحوي بطونها أنهاراً مياضة غزيرة منه، وهي لهذا عط أنظار الغرب وبيت قصيده. والبتول شريان حياة الأمم في هذا العصر، وهو مصدر ثروة حكومة الكويت الرئسية، وهناك منشآت للبتول في الأحادي في غاية العظمة والروعة، مضخات للبتول ضخمة ومصاريج من الألمنيوم قائمة هنا وهناك تعمل في القضاء كأنها أبراج من الفضة والأنابيب

اليك يا رسول الاسلام !!

الليل، والقوم إذا صعدوا الصلاة ، والقوم إذا صفوا للقتال ، قبل يصنعك الله إلينا اليوم حقيقة كما ضحكك لأسلافنا ؟ .. وهل رضى الله عنا كما رضى عن أجداد وآباء كانوا لنا من قبل ، وكانوا يؤثرون مقام العبودية لله على كل مقام ، وكانوا يخلصون وجوههم لله كاملة ، فأعزهم الله بمنته وأيدهم بكلمته وأورثهم الأرض برحمته ، وكتب لهم الخلود في نعم جنته ؟ وهل يقوم منا اليوم أحد في الليل إلا المريض المراجع أو الأم المفجوعة أو الشيخ المهدم ؟ وهل يصطف من أمة محمد اليوم الصلاة في خشوع ويقين لإعداد قليل ضئيل لا يكون نسبة ثنوية تذكر ؟ وهل يصطف للجهاد أو القتال منا اليوم أحد أو يتبأ له أو يقبل عليه إلا أولئك الذين قضت ظروهم واضطرتهم حياتهم ، وأرغمتهم وظائهم على مثل ذلك العمل يؤدونه آليا شكليا بلا روح أو يقين ؟

إني والله لأخشى أن يكون حالنا من حال أولئك الذين ظنك لهم يا رسول الله وقولك الحق ، وما تتطرق عن الهدى إن هو إلا وخي يوحى : إن النافقين علامات يعرفون بها ، تحييتهم لمئة وطعامهم نية وغنيتهم غلول ولا يقربون المساجد إلا هجرا ، ولا يأتون الصلاة إلا دبرا ، مستكبرين لا يأتون ولا يؤلفون خشب بالليل صخب بالهار ، ... نعم والله أخشى أن يكون حالنا قد دنا من حال أولئك ، لأننا في الواقع أصبحنا تنحيا باللعنات وتناقل بالافتاتم والسباب وتداعب بأسماء العورات ، ونحن لا نطمع في الغالب إلا حراما محتا ، مع أن كل لحم ثبت من حرام فالتأ رأوى به ، ونحن نتخلس من مال الأفراد أو الجماعات ما نستطيع ، قسرق ونهب ونفل ونقتال ، ونحن قد هجرنا المساجد وهي بيوت الله فصرنا لا نألفها ولا نزورها ولا تقربا إلا على سيل العادة من حين لحين ، ونحن لا نقيم الصلاة ولا نؤدبها لميقاتها ، والليل ننام يقوم بالموعدها تارة وبشغف عنها تارات ، ونحن قد فقدنا مكارم أخلاقنا وفضايل طباعتنا وأصبحنا أخصبا في ليلنا من السهو والغفلة وصغابين في نهارنا بالتفو وباطل الكلام .

أى سيدى رسول الله محمد بن عبد الله عليه صلوات الله

أى سيدى رسول الله ، محمد بن عبد الله ، عليه صلوات الله ... إليك يساق الحديث من نفس معذبة مضطربة تجد في الحديث إليك لذة ، وفي توجيه النداء إلى روحك الطاهرة متعة ، وفي ترديد المناجاة لك راحة وطمانينة ؛ وما هوذا الصوت الضعيف الخافت ، يتردد في جنبات هذا العالم الملمح ، فيأخذ سبيله متلفا إلى رحابك ، حيث أنت في مقام الخلد ومنزل البقاء ومقر الدوام وحى الرقيق الأعلى ، وما تكاد النفس تحس أو تصور بلوغ هذا النداء إلى مقامك الأسنى حتى تستشعر أمانا وسلاما ، وتحس كأنها قد ألفت عن كاهلها عبثا قتيلا وحلا جليلا ، وتكاد لسطوح إيمانها وقوة يقينها وثقة رجائها تلس الاستجابة بيبها ، وتقف الثمرات بذاتها ، ولن يصنع من تحسك بأسبابك ، ولن يذل من اعتدى بشور كتابك ، فأنت الذى يقول فيك خالقك : لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم ، فإن تولوا فقل حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم .. ويقول : يا أيها النبي إنا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا ، وداعيا إلى الله بإذنه وسراجا منيرا ، وبشر المؤمنين بأن لهم من الله فضلا كبيرا .

إليك يا نبى الاسلام وخير الأنام وأهل الصلاة والسلام يساق الحديث ونتجه النجوى ، في هديك السقاء ، وفي دينك الفداء ، وفي شرعك الهناء ، والناس بدونك حيارى تائهون في بقاء الصحراء التى يسمونها « الحياة » ، وهم طال يحتم عن سعادتهم وهى بين أيديهم لو أنهم عرفوا سبيلك واتبعوا طريقك وطبقوا تعاليمك ! ...

لقد اتسمت مسافة الخلف والبعاد بين الناس وبين هديك ، وحتى الذين يتسبون إليك ويدعون أنهم أتباعك ، ويتفاخرون بأنهم منك ويتباهون بأنهم وراث تركتك ، ويتوهمون أنهم أهل شفاعتك ، هؤلاء قد تنكروا لستك وطريقتك ، حتى لا يصدق عليهم في الواقع اسم « الاسلام » فضلا عن نعمة « الإيمان » .. ، وما أنت ذا مثلا تقول في بعض أصاديك الطاهرة : « ثلاثة يصنعك الله إليهم ، الرجل يقوم من

وتجارة تحفون كسادها ومساكن ترضونها أحب إليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فربصوا حتى يأتي الله بأمره وانه لا يهدي القوم الفاسقين .

وكيف يريد المسلمون اليوم أن يكون لهم بين الأمم كيان ملحوظ ومنزلة سامية ، وهم لا يثبتون لتنازل ، ولا يصبرون على محنة ، بل يبتزون بالنصمة حتى تطفئهم ، وتونسهم النعمة أو التنازلة حتى تجعلهم جلاعين ، مع أنك يا رسول الله قلت : « عجا للؤمن ، لا يقضى الله له قضاء إلا كان خيراً له ، إن أصابه ضرر صر فكان خيراً له ، وإن أصابه سرور شكر فكان خيراً له ، وليس ذلك لأحد إلا للؤمن » ... فأن أن المؤمن الذي يقصده الحديث اليوم ؟ ... إن أكثر المسلمين إذا أصابهم ضرر جزعوا وهلعوا ، وقاضت منهم الشكوى وتعاظموا البلى ، وطال بهم الآنين ؛ وإن أصابهم سرور بقوا وطمحوا ، وأسرفوا في الخيلاء والكبرياء ، كأنهم فراعين يرتدون ليخرقوا الأرض أو يملغوا الجبال طولاً . وأن آين الصابرون في الضرر والياس وحسن البأس ؟ وأن الشاكركين في السراء الحافظون لحدود الله ؟ ... أن أن الذين يحسبون صلاتهم برهم فإن ساق إليهم خيراً أحدهم عليه وأتوا خيراً ، وإن ابتلاهم بضرر نسوا ذلك إلى أنفسهم وأعمالهم ؟ ... فلتنظر إلى الجن وهم أضي منا شأننا وأقوى خطراً ... إن القرآن الكريم يقول على لسانهم : ولما لا ندرى أشر أريد من في الأرض أم أرادهم بهم رشداً فنجد من آدهم أنهم أسندوا الشر إلى غير فاعل ، وأسندوا الخير إلى الله ، مع أن كل شيء من الله ؛ وها هو ذا القرآن الكريم يصف حال الضالين في هذا الميدان ، ويرشد إلى طريق الصواب فيه فيقول : « وإن تصيبهم حسنة يقولوا هذه من عند الله ، وإن تصيبهم سية يقولوا هذه من عندك ، قل كل من عند الله ، فاهولاء القوم لا يكادون يفقهون حديثاً ، ما أصابك من حسنة فمن الله ، وما أصابك من سية فمن نفسك ، وأرسلناك للناس رسولا وكفى بالله شيداً » ..

وكيف ينجح المسلمون في أعمالهم وكل منهم يتربص بأخيه البوائر ، ويسوق إليه حنقه بلا رحمة أو إشفاق ، وتبعيه بينهم الجاسوسية المجرمة والسعاية الدينية والمكائد الخسيسة ، مع أن رجلاً مر على جذيفة قبيل : إن هذا

أين بيننا اليوم أمثال صحابك الذين ضربوا أدوج الامنة في الصدق والإخلاص ، وإيثار حب الله ورسوله والإسلام على كل نفيس وعز ؟ . . . لقد حدثت غزوة بنى المصطلق أن تكلم رأس النفاق عبد الله بن أبي بن سلول هجر آني حتى الرسول وتطاول على النبوة وعرة المسلمين ، وبلغ ذلك رسول الله فآله وعليه عبادة بن عبد الله بن أبي بن سلول وكان مؤمناً صادق الإيمان ، فلما رجع المسلمون من الغزوة إلى المدينة وقف عبد الله المؤمن على بابها واستل سيفه وجعل الناس يبرون أمامه ، فلما جاء أبوه قال له ابنه : وراك ! فقال ابن أبي : ويالك ، مالك ! فقال ابنه عبد الله : والله لا أخرج من هنا حتى يأذن لك رسول الله ﷺ فإنه العزيز وأنت الدليل . فلما جاء الرسول شكاً إليه عبد الله بن أبي ابنه عبد الله ، فقال ابن الصالح : والله يا رسول الله لا بدخلها حتى تأذن له . فأذن له الرسول . فقال ابن أما إذا أذن لك رسول الله ﷺ لجر الآن . وفي رواية قال له : والله لا تدخل المدينة أبداً حتى تقول : رسول الله ﷺ إلا عز وأنا الدليل

وتناقل الناس أن النبي سبقت ابن أبي النفاق ، فذهب الابن الصالح عبد الله إلى النبي قائلاً : يا رسول الله ، إله بلغني أنك تريد قتل والذي عبد الله بن أبي فبنا بلغك عنه ، فإن كنت فاعلاً فربي به فأنا أحمل إليك رأسه ، فوالله لقد علمت المخرج ما كان لنا من رجل أبر بوالله مني ، ولاني أخشى أن تأمر به فيرى فيقتله ، فلا تدعني نفسي أنظر إلى قاتل أبي عبد الله بن أبي يمضي في الناس ، فأقتله فأقتل مؤمناً بكافر فأدخل النار فأجابه الرسول النبيل الصفرح : « بل ترفق به وتحسن محبته ما بقي معنا . هذا هو الإخلاص في الدين واليقين في الإيمان ، وإيثار الله وشرعه على كل شيء ، فأن هذا اليوم في المسلمين وقد أفسدت الأبواب والبوابات والقرابات كل وضع ، وطمعت على كل حق ، واستيسح في سبيل إرضائها كل باطل وعتان ، مع أن الحق تبارك وتعالى يقول : « يا أيها الذين آمنوا إن من أزواجكم وأولادكم عدوا لكم فاحذروهم » ويقول : « يا أيها الذين آمنوا لا تملك أموالكم ولا أولادكم عن ذكر الله ، ومن يفعل ذلك فأولئك هم الخاسرون » ويقول : « قل إن كان آبائكم وأبنائكم وإخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقترفتموها

حول التعليم الحديث في الكويت

ملحوظا ، وإن من الأمور التي ساعدت على هذا التقدم إقبال الكويتيين ورغبتهم الصادقة في تعليم أبنائهم فنحن الثقافة الحديثة ، ولقد أصبحت نهضة الكويت العلمية اليوم تسير جنبا إلى جنب مع النهضة العلمية في البلاد العربية الأخرى ، والذي يقوم بإدارة معارف الكويت في الوقت الحاضر هو حضرة صاحب العزة الأستاذ أحمد درويش يوسف بك المنتخب من وزارة المعارف المصرية على رأس هيئة تعليمية قوامها خمسة وخمسون مدرسا ومدرسة ، وتستخدم معارف الكويت كذلك بعض المدرسين الفلسطينيين ويبلغ عددهم ٢٨ بين مدرسو ومدرسة أما المدرسون الوطنيون فيسألمون مساهمة فعالة في هذا المجال حيث يبلغ عددهم مائة وثلاثة عشر مدرسا ومدرسة ويبلغ عدد المدارس معارف الكويت خمس عشرة مدرسة موزعة كالآتي : —

والأخيرة ، وبروم السموات والأرض ، أن يلاحظ أمتك بعين عيائه ورعايته ، فيها يقظة من رقاد ، واجتماعا من شتات ، وهداية من ضلال ، ووثية من خول ، إنه خير مستعان ، وأفضل نصير .

إن أمتك يا كاشف الغمة وجامع الكلمة ومبدد الظلمة قد تناوشتها الذئاب من كل جانب ، وتوالت عليها الأعداء من الانحاء والجوانب ، وتمزقت بينها روابط الائتلاف والائحاد ، وضعت فيها روح النخوة والجهد ، وتداعت الاقطاب المناخلة إلى مهادى الدعة والراحة ، ومالت الاشبال المتوثبة إلى دواعي الهوى والمتعة . ولم يبق لأمتك إلا نعمة من هديك تهب عليها فتجمع شملها وتلم شتاتها ، وتعودها إلى زاهر ماضيها ومجد عهدها ، يوم كانت ترفع أبطارها على الدوام إلى السماء ، وتزده عن خسيس الاغراض والاهواء . . . وذلك مأرب لن يتحقق إلا بعون من الله وتوفيق من خالق الارض والسماء .

أحمد الشرباصي

المدرس بالأزهر الشريف

تأسس نظام التعليم الحديث في إمارة الكويت في عهد المنصور له سمو الشيخ أحمد الجابر الصباح عام ١٩٣٦ أي منذ أربعة عشر عاما ولقد بدأ التعليم أول ما بدأ أضيئ للتطابق ثم أخذ ينمو ويتسع على مر السنين وتوجيه مجلس المعارف الذي يتكون برئاسة حضرة صاحب السعادة الشيخ عبد الله الجابر الصباح ورائد الحركة الفكرية في البلاد وعضوية عشرة من كرام الكويتيين وأول الأمر فهم ، وقد اعتمدت معارف الكويت في أول نهضتها على بعض الشباب الفلسطيني المثقف وعندما اتسع نطاق التعليم اتجهت حكومة الكويت إلى مصر الشقيقة وطلبت مساعدتها في انتداب بعثات تعليمية رسمية من قبل وزارة المعارف المصرية ، وقد استجابت وزارة المعارف المصرية لرغبة معارف الكويت فبدأ اتصال للكويت الثقافي بمصر منذ ثمانية أعوام ، تقدم التعليم خلالها مقدما

يرفع الحديث إلى الأمراء (أي يرفع بالناس لدى الحكام) فقال حذيفة : سمعت رسول الله ﷺ يقول : لا يدخل الجنة قتات (تمام) : وقال الرسول : ألا أخبركم بخياركم ؟ قالوا : بلى يا رسول الله ، قال : خياركم الذين إذا وزنوا ذكروا الله عز وجل ، ثم قال : ألا أخبركم بإسرائيل ؟ ... المشاؤون بالهيمه ، المفسدون بين الأحبة . الباغون للبراء العيب .

كأنى بأكثرنا من هؤلاء الأشرار ، فما أكثر الوقعة والإفساد بيننا اليوم . وكم من برءى مظلوم ومجرم طليق ، وكنى البشرية هوانا أن يكون فيها ذلك الاختلال . . . واخيرا إن نليذك عمر يا محمد يقول لأمتك : وحاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا ، وزنوا أنفسكم قبل أن توزنوا ، فإنه أخف عليكم في الحساب غدا أن تحاسبوا أنفسكم اليوم : وتزينوا للعرض الأكبر . يومئذ تعرضون لا تخفى منكم خافية . ولكن الذين يسمعون أنفسهم أتباعك وأمتك اليوم لم يتصفوا بهذا الدرس البليغ الحكيم ، فأهملوا بحماية النفس حتى كثرت الخطايا وتراكت البلياء ، فبل لك يا محمد أن تسأل ربك وهو ديان العالمين ورحمن الدنيا

عشر مدارس للبنين ، وخمس مدارس للبنات ، وفي مقدمة هذه المدارس المدرسة الجارية الثانوية للبنين وتشتمل على قسم تجارى وآخر ابتدائى ، أما مدارس البنات ففي طليعتها معهد التربية النسوية ، ومستواه أدنى من الإبتدائى بقليل ، أما بقية المدارس ففى حدود المستوى الإبتدائى ، ورياض الأطفال . والتعليم في معارف الكويت مجاني في جميع مراحل ذلك ورغبة في فسخ مجال التعليم أمام الكويتيين على اختلاف طبقاتهم ، وقد بلغ مجموع الطلبة والطالبات في المعاهد السابقة الذكر هذا العام ٣٧٢٢ طالبا بمدارس البنين ١٣١٩ طالبة بمدارس البنات ومن المنتظر أن يزيد هذا العدد إلى عشرة آلاف طالب وطالبة خلال الخمس سنوات القادمة ، ويقضى نظام المعارف بإرسال كل طالب ينهى دراسته الثانوية إلى مصر ليتم دراسته العليا في جامعاتها على نفقة المعارف إذا كان فقيرا ، أما إذا كان غنياً فيتمسح بإتمام دراسته العليا على نفقة الخاصة ويحتم قانون المعارف على المعمرين على حساب المعارف أن يخدموا في المؤسسات الحكومية بعد تخرجهم مدة تتفاوت من دراستهم .

وتتقسم إدارة المعارف إلى قسمين أحدهما إداري والآخر مالي ، فالأداة الفنية منوط بها الإشراف على التعليم وتوجيهه ، أما الإدارة المالية فلديها اعتبارات الصرف على محتاجه معاهد التعليم وتقوم كذلك بتنفيذ ما يقره مجلس المعارف ، المشرف الأعلى على السياسة العامة في معارف الكويت ، من مشاريع وإنصادات ، ويضطلع بإدارة مالية معارف الكويت حضرة المحترم السيد رجب الرفاعي أحد أبناء الكويت البارزين .

وقد أنشأت معارف الكويت عام ١٩٤٥ بيتا بحى الزمالة بالقصارة يضم طلبة البعثات الكويتية الذين يدرسون بمصر ، والبالغ عددهم ٥٣ طالبا وهؤلاء عدداً العثرين طالبا الذين يتلقون العلم بكلية فكتوريا بالقاهرة والاسكندرية ، فيكون مجموع بنات الكويت بمصر ٧٣ طالبا يتلقون العلم تحت إدارة البيت وإشرافه أما الذى يقوم بإدارة هذا البيت فهو شاب كويتي هو

حضرة المحترم الأستاذ عبد العزيز حسين الحائز على دبلوم معهد التربية العالي بالقاهرة ، ولعلنا نقيم الدليل على تطور الثقافة وتقدمها في الكويت في السنوات الأخيرة إذا ما ذكرنا أن مجلس معارف الكويت قد قرر بحلته المنعقدة في ١٣ ديسمبر ١٩٤٩ الموافقة على تنفيذ السياسة الانشائية للعام الدراسي القادم ١٩٥٠ - ١٩٥١ وهي كما يلي .

- ١ - إنشاء مكتبة حديثة عامة ومزودة بقاعة للمحاضرات ومرصح للتمثيل .
- ٢ - إنشاء مدرسة صناعية أولية .
- ٣ - إنشاء مدرسة للتجارة .
- ٤ - إنشاء ناد رياضي يلحق به ملعب كبير للباريات الرياضية .
- ٥ - إنشاء مدرستين للبنات .
- ٦ - إنشاء مدرسة للبنين .

هذا وإن من المؤسف أن نذكر بأن الكويت قد بلغت برفقة عاهلها الراحل المغفور له حضرة صاحب السمو الشيخ أحمد الجابر الصباح الذى تعبد غرس هذه النهضة العلمية المباركة غير أن الله عز وجل قد عوض هذه الأمة الفتيه خير خلف لخير سلف ، ألا وهو حضرة صاحب السمو الشيخ عبد الله السالم الصباح المعظم الذى تسلم عرش الإمارة وقلبه الكبير يزخر بالحمية لأبناء شعبه الذين أحلصوا له الولاء واستقبلوا يوم توليته الإمارة بالفرح والتبقة والابتهاج ، ولا غرابة في ذلك فسمو الأمير الحال في مقدمة من وهمم الله بمكافئ الأخلاق والشائيل النبيلة وحب العدل والإنصاف والعمل باخلاص في سبيل المصلحة العامة ولذلك فالكويتيون اليوم ينظرون إلى عبده الجديد السيد نظرة التفاؤل والأمل وكلهم ألسنة تدعو لسمو الأمير المعظم بالتوفيق والعمر المديد إن شاء الله .

حفظه الله للوطن ذخراً وللشعب ملاذاً .

عبد العزيز الرفاعي
سكرتير المعارف

خواطر في شئون التعليم

- ٤ -

مسكر البعثة

في الشهر الماضي أتيت لي الفرصة لأزور بعض إخوان الكويتيين في مسكر البعثة في حوان، ومع أن مدة المسكر لم تزد عن الأسبوع، إلا أنه بما لا شك فيه، أن جميع المشتركين فيه قد استفادوا فوائد عديدة من نواحي مختلفة، لما في النظام الكشفي من مزايا وصفات تسبها على المشترك فيه، ومع أن عدد المشتركين كان قليلاً بالنسبة للطلبة الكويتيين في مصر إلا أن كثيراً منهم كان من الذين قد أتوا من الكويت في هذا العام الدراسي والذين لم تأثر حياة المدينة الكبيرة لمدة طويلة في نفوسهم فتعزلهم عن حياتهم السابقة. والحقيقة أن المسكرات الكشفية لما فيها من نظام ودقة وخشونة تكسب الطالب صفات الرجولة والاعتدال على النفس والأهم من ذلك الدقة والنظام، تلك الصفات التي تفتقر حياتنا الحاضرة لها أشد الافتقار.

والحياة في العصر الحاضر قد تطورت وأصبحت هادئة، متوازية، رخيّة، وخاصة لأهل المدن، وأصبح القاب في العصر الحديث لا يقاسى من خشونة العيش وشظفه ما كان يقاسيه أبائهم وأجدادهم. كل ذلك بفضل المدنية الحديثة ومخارها من المخترعات

والمكتشفات. فذلك أنفست حفلات عدة في شباب العصر الحاضر، فأصبح يحتاج إلى عقله غالباً لكي يدير زراً كبرياتاً تتدفق منه تلك القوة العجيبة لتخدمه وترجمه في أعمال عظيمة كبيرة، كان فيما مضى يحس جسمه وعقله لإنتاجها. ولذلك أصبحت المسكرات والنخبات والحللات الحفنة ضرورية في تربية الشاب. كما أن المدن وصخبها وحياة القيود التي يجبر منه يعيش بها على أن يحافظ عليها تجعل الإنسان يسير وكأن القيود مكلّبة له، في الخلاه، في حياة المسكرات، يستلهم البشع أن تخفف من حدة هذه الحياة بما رافقها من نعمت بأن يروى بجميع قوته ونشاطه الجري والرياضة والحركات المختلفة التي تلتف من كفته.

وفي بريطانيا توجد هناك مدرسة بحرية ما زالت تستعمل السفن الشراعية الخشبية القديمة، وتبحر في أحشن البحار المجاورة للبحر البريطانية، وتقبل طلبتها من شبان المدن وتسهلهم وتصلهم وتنتج منهم تلك الحياة البحرية الحفنة، وهم أبناء المدن المرفقين، بحارة خشين، يعملون من الصفات والأخلاق أرقها وألقها وأخلاها، وليس قصدها حاجة البلاد إلى البحارة لسفن أسطولهم الحرب والتجاري فلهؤلاء شأن آخر.

وأما في الكويت فإن شباننا في أشد

وأمر الحاجة لا إلى أمثال هذه المدرسة بل على الأقل إلى مسكرات كثيرة دائمة يشترك فيها جميع الطلبة، فيا ليت المعارف تقوم عندنا بعمل مسكر ثابت كبير به بعض النشآت الضرورية للاجتماعات والطعام والملاعب المختلفة والمطبخ ودورات المياه. ويكون بقرب إحدى القرى الواقعة على الساحل، كما يكون على استعداد لأن يعيم به طلبة المدارس المختلفة، وكل مدرسة وخيامها الخاصة، وذلك في أثناء العطلة المدرسية أو حتى في أثناء بعض الأيام الدراسية، ويجعل الحياة في الخيم إجبارية لمدة معينة من كل سنة لكل طالب يريد سته مثلاً عن ١٤ سنة بدفوات متناوبة وجو الرشح والفتاة مناسب جداً القيام بعمل النخبات، وأغلبية الطلبة ترحب بهذه الحياة فيها من رياضة واجتماع وتسليه يجمع بينهم في جو واحد قد لا يتنبأ لهم حارجه.

علوا أولادكم

في الحديث النبوي الشريف: علوا أولادكم بالسباحة والرياء وركوب الخيل. وهذا الحديث الشريف يدل دلالة واضحة جداً على أهمية الرياضة وسموها في حياة الإسلام لعبادوا وضع من يدهم أمر التعليم عندنا هذا الحديث. نصب أعينهم وساروا في هديه واتجاهاته وأعطوا الرياضة حقها، والتعليم لا يتبع إلا بمعداته، وهي تهيئة الأدوات والكتب والمدرسين، وكذلك الرياضة لا بد لها من:

١ - ملاعب كثيرة متعددة متنوعة

٢ - مدربين لتعليم النش. كيفية الابتداء في كل لعبة والتمر عليها

ومزاوتها ومراقبتهم عند القيام بها
٣ - الأدوات الضرورية المناسبة
لكل لعبة .

٤ - التشجيع المبتدئ والمبادئ
للشركتين فيها

هذه الشروط ضرورية ولازمة
إذا أردنا ، في يوم ما ، أن يكون
للرياضة شأن في الكويت ، أو بمعنى
أصح أن يكون للكويت شأن في الحياة
الخارجية والداخلية ، ولأن أقرح أن
يكون على رأس قائمة الاساتذة المصريين
الذين سنتسهم المعارف للتدريس في
الكويت في العام الدراسي القادم ،
خمسة مدربين من مصر وكل منهم مختص
في لعبة خاصة . فأولهم لكرة القدم ،
والثاني للشاطئ ، والثالث للعبة
وكرة الماء ، والرابع للتنس والكراتش
والاخير للألعاب القوى ولشركتين
الخفيفات والمسكرات . فلا شك أن
وجود هؤلاء المدربين في الكويت
سيخلق في طلبتنا نشاطاً رياضياً ممتازاً
سيتمكس صدها إلى باقي الشباب فيجعلهم
يزاولون الرياضة في أوقات الفراغ
الكثيرة التي تصرف فيها بغير ولا ينفع
غالباً ، وستخلق لنا طبقة رياضية تزاول
الرياضة على أسس فنية صحيحة ، لأن
المشاهد من زاول الرياضة بالكويت
من الطلبة أنهم لا يفقهون إلا القليل من
أصول اللعبة التي يلعبونها فاللعبة والقرين
في هذه الحالة لا يجدي ولا ينفع .

ولو سرنا عشرين ميلاً في جنوب
مدينة الكويت لوجدنا (مدينة الأحمدى)
تملؤها الملاعب المختلفة المتنوعة الزاخرة
بجميع أنواع النشاط الرياضي ولوجدنا
أشخاصاً لا هم لهم إلا تدريب من

يرغب من موظفي شركة البترول في تعلم
إحدى اللعب فكيف هو الفارق بين
مدارسنا وملاعبنا ونشاطنا الرياضي
وبين نشاط موظفي شركة البترول ؟
فهناك فرق وملاعب لكرة القدم ،
والتنس والهاوكي والجولف والرجبي
وكرة الطاولة ... وغيرها من أنواع
الرياضة . ولم تبذل الشركة بالمال
لتدريب وتجهيز هذه الفرق والملاعب
لأنها تعلم أن كل روية تفرسها في هذا
الحقل ستجني أضعاف أضعافاً مرقدة
الأشخاص على الانتاج وبذل الجهد
وقبل أن أتلك هذا الموضوع أقترح
أن تنشأ وظيفة جديدة في المعارف
لشخص يسمى (مراقب الألعاب
الرياضية والنشاط الكشفي) ويشغل
هذا المنصب الجديد أحد مدربي
الرياضة الحديثة الشيطيين ، ويكون
عمل هذا الموظف الجديد هو مراقبة
جميع أنواع الرياضة في المدارس
والاعتماد بهذه الناحية وله حق التفويض
والاقتراح على مدربي الألعاب
الرياضية ويكون الوساطة بينهم فيما
يطلبون وبين مدير أو إدارة المعارف
وينفذ (بعد موافقة مجلس المعارف)
كل ما يراه نافعا ومفيدا للنشاط الرياضي
فتركز جميع الاعمال التي لها صلة في
هذه الناحية بيده وبذلك يستطيع أن
يساهم في تقدم الرياضة .

بمقرب المحرر

ما مقاي على المحران وعندى
مقول صادم وقلب حى
ولباء حلق في عن الضيم
كما زاغ طائر وحشى
(...)

شهد وعلم

قال الفتي لاستاذة الشيخ :

ما سر ما يتبلى به الأمة ؟

فرد الشيخ الوقور قائلاً :

إن لهذا السؤال جواباً طويلاً ،
وسأذكر لك طرقاً من الجواب أما
بأقيه فالمرات القادمة .

إعلم هداك الله ، أن الوالد
التي يحاول أن يعلم أبنائه أرق
المعلم وينرس فيهم حب المعرفة
والحقيقة والجمال لمن أوفى الآباء
للأبناء ومن أعرف الناس بمحقق
الأوطان على الأفراد ، على أنه يلام
أشد اللوم ويقصر أعظم التقصير
لو علم بحق الذكوري ذلك من أبنائه
وأغفل الاثالث ، لأنه إذ ذاك ربما
حصداً يمازى في عقول الأولين
ولكنه بمجود قصير النظر محدود
البصيرة ، لأن بذل الجهد العلمى مع
الجنسين من الأبناء هو الذى يأتى
بالثرة المرجوة ليس لشخص الأب
لغسب ولكن للوطن أجمع وللعالم
برمته فان سر ما يتبلى به الأمة أن
نوراً ثانية الرجل فيميز بين جنسهم
على نصفهم الآخر فتمشيت الأمة
في جسم أشل غير قادر على الانتاج

وليس أخطر على الأمة من
ابتعاد هوة الثقافة بين جنسها .

فهل من يسع ، وهل من
يبي ، وهل من يتعظ ؟

عبر الشرق الأوسط

المرأة

إليها:

إلى التي أبكت فأحسنت البلاء، ووجدت فأجزلت المعطاء، إلى التي تدوس على الشوك في طريق لا تعرف منتهاه، إلى النصف المشلول من الأمة، إلى اليد الواحدة

التي تصفق، إلى السجينة الحرة والسيدة المستعبدة أقدم هذا المقال

المرأة في مصر

الكلام عن النهضة النسائية في مصر يشمل الكلام عن النهضة النسائية في لبنان وسوريا، ولعل المرأة في هذين القطرين أكثر تقدماً من أختها المصرية، ذلك لأن نسبة التعليم في هذين القطرين أكثر منها في مصر ولأن سوريا قد أعطت المرأة حق انتخاب أعضاء مجلس البرلمان، لكن المرأة المصرية أرسخ قدماً، وأقوى حجة، وأصبحت الكفاح وهي على وشك الانتهاء من المرحلة الأخيرة من جهادها وأخر عقبة هي وهل تسمح المرأة بالهمل؟



المنفرد لها هدى هاشم شراروى

تأكل بشديها - فلا مجال أمامها إلا العمل الشريف . قال المعارضون: إن المرأة ستقتل الباب أمام الرجل ، فالمرأة التي تحمل نفس المؤهلات ستعمل بمبلغ زهيد تنفق على حوائجها الخاصة لأن لديها بيتاً يصرف عليها ، ولكن الرجل لا يقبل هذا المرتب لأنه يصرف على بيت كامل ، وتكون النتيجة الحتمية انتشار البطالة وغراب البيوت . قال المؤيدون : ما عجز الشرق ، ولكن عجز الشرقيون وتكاسلوا ، ما رأينا ذلك في البلدان المتقدمة حيث تعمل المرأة والرجل جنباً إلى جنب والأرض بكر في الشرق ومجال العمل واسع ولكن المهم أقدمتهم . . . ويسير الجدل العتيق على هذا المنوال . . . وإن المستعرض للنهضة النسائية في مصر لا بد له أن يذكر علماً من أعلامها وزعيمة من أشهر زعيماتها تلك هي المرحومة هدى هاشم شراروى .

كانت هدى أسبق الناس إلى فعل الخير ، طيبة القلب قوية الشخصية، اشتركت في مؤتمرات نسائية عدة في أوروبا والشرق ، وزارت بعضها فكانت خير مثال للمرأة الشرقية في الغرب ، كان فرحها عظيماً يوم دخلت الفتاة المصرية الجامعة محجبات الطلاب وكان فرحها أكبر يوم تخرجن، كانت تجادل ذوي الرأي ورؤوس البلدى آرائهم عن المرأة وتدافع دفاعاً مجيداً عن حقوقها لا تحير المرأة لحسب بل الخير الشرق كله .

في الهند

ليس الكلام عن المرأة الهندية من برنامجنا ولكن المستعرض لنهضة المرأة الشرقية لا يستطيع إلا أن يلتفت فيطيل الالتفات إلى المرأة ذات التاريخ العريق والتي حصلت على حقوقها كاملة فهي والرجل سواء أمام القانون والعرف ، منهن الطيبات والمحاميات والسفيرات بل ونجما وزنت الشاعرة الهندية ساروجينى اخند فكاكث لا لجل الهند وتولت الحكم

قال المعارضون : حسن والله . . لم يبق إلا أن يلزم الرجال بيرتهم ويأدون أعمال النساء ويثبون بالأطفال . لو عينا أحد المحاميات في كرسى القضاء وجاء شهرها التاسع فهل تؤخر القضايا حتى تتم عملية الوضع ويشفي القاضي؟؟ قال المؤيدون : إن لقضاء شيء خاص والحكم يصدر على العام ، إننا نظرمعين الواقع، فكثيراً ما تضطر المرأة لأن تعمل أطفالاً صغاراً، وأن توفر المال ليشربوا ويعلموا فأى الطرق تسلك لتحصل على المال - بجمع الحرة ولا

فمقاطعة ، وفي سنة ١٩٢٨ تولت رياضة حركة العصيان الذي يومسجن فاندى .

لم تكن ساروجيني قطاب بمقام خاص للمرأة بل كانت تطلب من المرأة الهندية أن تعتمد على نفسها وأن تقوم بدورها في الحركة الوطنية .

وإني جند مندشم من تقدم المرأة الهندية . لم أر الهند لأعرف السبب ، إرلكني أعتقد بأن قد عرفت أحد الأسباب يوم زوت عائلة هندية ورأيت الاحترام الشديد للمرأة . فالإن يحترم أمه لدرجة الخوف والعبادة

في العراق :

وهنا نجد شيئاً جديداً . . نجد أم الباية ، وكثيراً

ماسار الجدل بين أنصار السفور وأنصار الحجاب ، وكثيراً ما احتدم النقاش فقلب الأولون الآخرين بالرجعيين وقال أنصار الحجاب إن أنصار السفور سيقضون على الأخلاق والكرامة وقالوا : .

أتريدون المرأة أن تبرج وتخرج بالاسواق ، تكلم هذا وتحادث ذلك ! وكيف يسلمن من شر الرجال وهن سافرات ولم يسلمن منهن وهن محجبات ؟ . والاخلاق ؟ والفضيلة ؟ أتريدون النساء أن يبدن زينتهن لغير يعولهن فيقطع الذي في قلبه مرض ؟ .



ساروجيني نايدو . أديبة شاعرة وزعيمة نائرة

وكان الرد : إن المرأة الشريفة شريفة في الحجاب وغير الحجاب ، وإن أشباه الرجال بما كسون كل امرأة عجيبة دون تحييز . ولكن المرأة السافرة الشريفة تستطيع أن تنف أمام أشباه الرجال هؤلاء . وبكلمة واحدة تستطيع أن ترى عرضاً كتبافهم ، وإلا فكعب حداثها حاضر للصفع ، وأردفوا قائلين : إنه لمنطق غريب ، أتمدع الفساء بين الذئاب وتساءل كيف أصونها ، إن المسئول الأول هم أشباه الرجال ممن يعتقدون أنهم رجال فيصدقون بالشرف والكرامة والاخلاق ، إن المرء لا يشفق عليهم بل يشفق على الأرياء ممن كتب عليهم أن يقوم تحت أيديهم من أزواجهم أو

ذربتهم ، إن المرء يشفق على هؤلاء الاشراف من الحقيقة من لا يعرى حرمة غيره لا تعري حرمة .

فالمسألة إذا مسألة أخلاق ، ولا يراد السفور لهذا الغرض بل هو من جملة الاغراض التي أصبحها أن تعلم المرأة تعليماً عالياً - وما قائدة التعليم العالي ؟ .

وكان الرد : مادما سنعلم الرجل تعليماً عالياً ، فنصوروا هذا الرجل وقد وضع لمدة أسبوع في بيت مع أحد الأطفال . وهذا بالضبط هو زواج المتعلمين من النساء : الاميات ، فهناك عدم تكافؤ قد يسبب اننيار وابط الزوجية المقدس وينتشي جيلا شقيا تمسا بفتح عينه على شجار وخصام .

هذاهو ملخص مادار ويدور بين أنصار الحجاب والسفور أو التقديميون والرجعيون كما يلقب أحدهما الآخر وإن شئت قتل مطالب المرأة وعناد الرجل ، وبالرغم من ذلك فاننا نجد الفتاة العراقية قد بدأت تدخل الجامعات وتعلم تعليماً عالياً يابشر بمستقبل زاهر .

الختام

هذه لمحات عن تاريخ تطور قضية المرأة ، لم أدخل في التفاصيل ، ولكني طرقت الباب طرقة هينا ليكون فاتحة عهد في تاريخ الكويت ، طرقت الباب وتركت لكم مفتحة صاحبة

- الحق الاول .. فتاة الكويت . فستقبل المرأة الكويت رهن مشيئتها ومستقبل المرأة الكويتية له ظروفه التي تناسب بيئته .
تقدمت سيده إلى نابليون قبل أن يصبح امراطور أو أسأته :
س ١ - يا حجاب قائدة أي النساء أحب إلى قلبك ؟
ج - زوجتي أيتها السيدة .
س ٢ - وأين أجدر بالاحترام ؟
ج - المرأة التي تحسن إدارة بيتها أيتها السيدة .
س ٣ - وأين أولى بالرحمة والشفقة ؟
ج - الزوجة الكثيرة الولد أيتها السيدة .

داود مسعود

الفن المصرى القديم

- ١ -

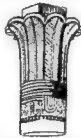
والفنانين . ولكن الفترات التي شنها الحكوس في عهد الدولة المتوسطة أعاد للفنون اصباحتها مرة أخرى ، وهذا ما سمي عهد الانتقال الثاني في تاريخ الفن المصرى ، وبقيت منسية مهمة حتى تمكن الملك أموزيس من الأسرة الثانية عشر من استرداد عرش أجداده عما أنجح الفرقة للنهوض بالفن مرة أخرى .

لقد قام ملوك الدولة الحديثة ، وعلى رأسهم الملك أخنتون بتقويم وتحرير الفن من القواعد والمصطلحات التي كانت تحد من تعبيره واليهوض به ويعتبر هذا العهد بارز الأثر في تاريخ الفن المصرى لما اتم به من الحرية المطلقة وشق طريقه نحو التجديد والابتكار . ومن أهم أسباب هذه النهضة الفنية الانقلاب الدينى الذى لحق فى عهد الملك أخنتون ، والذي كان له الأثر



زخرفة من زهرة اللوتس المائية

الذى حصل فى الإلهامها بولتغفن في إقامة المشيدات المعمارية والمعابد الضخمة التي حازت الإعجاب وبلغت حد الزوارة في تل المعصرة تلك المدينة ذات الأثر الفنى العظيم والتي كانت عاصمة الدولة الحديثة في عهد أخنتون . بيد أن



تاج العمود النخيل

الحبشيين والآشوريين أبوا على الفن أن يسير بطريق النهوض ، إذ توالى غاراتهم على المملكة الحديثة مما سبب إهمال الفن ووقوعه في حالة الركود من جديد ، حتى جاء ملوك الصالحين ومن بينهم خفرع وأما زاريس الثاني فأعادوا إليه بهجته وروفته ، وعادت المطامع الاستعمارية من جديد فلم تمكن المصريين من مناصرة فهم والسر على إنعائه ، فزاعها قبحرثم الإسكندر وتلام الرومان وكان لهذه التقلبات والتيارات التي عصفت بنظام الحكم في مصر أثرها في تاريخ الفن المصرى ، إذ تلون باللون الأجنبى مراراً عديدة كما حكمت العالم من اقتباس كثير من الوحدات الزخرفية المصرية ونقلها في مشاريع الزخرفية والمعمارية ، وقد يسأل البعض ما هى الدوافع

ترتبط الفنون المصرية القديمة بما سبقها من آثار الفنى البدائى كما أثبت ذلك الباحثون والمثقفون بما وجدوه من سكاكين وأدوات حجرية يرجع تاريخها إلى مصرى الباليوليك وليتوليك عند ما كان الإنسان ينحت أدوات من حجر الصخر الجص وأغلبه بالحجر الناعم وقد استمرت على هذا المنوال حتى أن للإنسان أن يستخدم النحاس والبرنز وقد تمكن المصريون من تحديد تاريخ نهضتهم الفنية ،

وذلك في عهد الدولة القديمة ، حيث استطاعوا تفسير النهج الفنى السائد خلال العصر العتيق وأطلق عليهم بطابع يشتمل مع معتقدات ومعبشة الجليل المعاصر

لها فانهجت نهج الجنائزى تارة والشمى تارة أخرى تبعاً لما كانت تمثل من أغراض .

وقد وجدنا أن الكثير من الأدبيات والآثار المتروكة في عهد الدولة القديمة عبارة بوحداث زخرفية مقبولة من الكائنات الحية ومشاهد الطبيعة ومن الأشكال الهندسية ، وغير ما وجد منها في مقابر ميريوم ومنف وأبى صير وسقارة . ولقد أبدا فنانون ذلك العصر بسالة في محاكاة الطبيعة

والتمعق في تصويرها تصويراً دقيقاً ، وقاموا بمجودات كبيرة في صنع التماثيل فوضعوا لها غيراً من الأحجار الملونة البلورية ، ولونوا أجسامها وزرکشوا ثيابها ، كما وجد في تماثيل وع حيرت وزوجه نفرت وتمثال شيخ البلد آيبر . غير أن الموضى التي شملت أواخر الدولة القديمة وهو ما يسمى ، عهد الانتقال الأول ،

قد شل من حركة التقدم الفنى وساعد على انحطاطها ، وبق على حاله تتجاذبه تيارات الاعمال ، حتى أذن الله له بالهفو على يد ملوك الدولة المتوسطة فقامت الأمة ، حكومة وشعباً ، بعنه من جديد وبك روح القوة فيه .

كما ساهموا في إحياء الصناعات وإكرام الصنائع

يضايقنى ! ..

⊙ الرجل العالم أو المتعلم الذى يكلم العوام بلغة العلماء .

⊙ أن نكون مؤهلات ، «عظمة» المادة لا الكفاءة .

⊙ المتنبه المتجمل « أذكرت » بينا زوجته وأطفاله عرايا أو شبه عرايا .

⊙ وسيط الاجانب الذى يأخذ الوكالات ويفتح المحلات باسمه ظاهرياً بينا تعود المنفعة الحقيقية إلى الاجنبى .

⊙ الرجل الذى يستعرض عيوب الناس في كل مناسبة وبغير مناسبة بينا يعنى عن عيوب نفسه الكثيرة .

⊙ الزوجة التى لا تظهر ذنبها إلا لزوجها بينا الزوج المسكين يتمتع بالنظر إلى ملابس المطبخ .

⊙ زوجة الثرى عندما ما تزور أختها الفقيرة رافقة بالملابس الثمينة ، مثقلة بالحلى والزينة .

⊙ الأولاد وللتساء الذين يقفون عند باب المسجد وبأبصارهم كؤوس الماء كى يقرأ فيها المصلون لتكون شفاء لمرضهم ، والله أعلم بما تحتويه أفاض القارىء من مكروبات .

⊙ الشخص الذى يتبع بصلاح الأولاد من الأجداد وهو أرى الآخرين من الأولاد .

⊙ الشخص الذى يمتد عليك أكثر من نفسه في دفع حساب الغد والوشاء وماشا كلها في السفر .

ع . ح

للمبودات وتصغيرها قليلا في الملوك وتسجيل صور الخاصة برسم الرموس في وضع جانبي والجسد في وضع أمامى بينا نجد محسور العامة صغيرة في الوضع والجاني الكامل .

وقد امتازت الزخارف المصرية قوتها وصفاء ووضوح ألوانها ، وأول الألوان التى استخدمها المصريون في عهد الدولة القديمة هى : الأحمر والأصفر الزاهى واللبنى والمفرة



تمثال الملك خفرع بأى الهرم الثانى

والأزرق والأبيض ، وفي عهد الدولة المتوسطة أمكن الكشف الكيميائى عندهم من استعمال الأحمر الزنجفرى والأزرق الفسيفسائى والأخضر النحاسى والأزرق السيارى . وأدخل الرومان اللون الرمان اللون الرمادى والبفسجى .

والعالم الآن ينظر بمزيد الإعجاب للفن المصرى ويهل منه تقديرأ له وتخليداً .

مصعب الروسرى

في العدد القادم :

القن الآشورى القديم

التي جعلت الأمة المصرية أمة غنية منذ القدم ؟ والجواب على ذلك هو أن المصرى القديم كان يعتقد بالبعث وأن حياة الإنسان ليست بيده يصرفها كيف يشاء ، إنما هى واقعة تحت إمرة قوة أقوى من الإنسان ولقد رمزوا لها بعدة آلهة وأقاموا المعابد المصحة وتفتتوا في زخرفها وتجميلها لإرضاء الآلهة والبعث عن غضبها .

ولقد قدسوا كثيراً من الحيوانات وعظموها مثل الثعبان والحياتو العجل ، وهذا ما حدام لدفن متاع الموت معهم لاعتقادهم الراسخ أنه لا بد من أن ينهض الميت في يوم ما يحتاج إلى متاعه ، ومن هذا نجد أن الزخرفة المصرية والمعابد المصرية وما خلفوه من مشيدات وأدوات متوجة بالدفعة والرغبة .

كما إنهم لم يقصروا الزخرفة على مصدر واحد بل اقتبسوا عما تقع عليه أعينهم من مشاهد الطبيعة كالكانتات الحية والنباتات ، ومن الأشكال الهندسية .

ولقد كان لزهرة اللوتس والتخيل وسعفه وأعواد البردى شأن كبير في الزخرفة المصرية كما اقتبسوا منها تيجاناً لأعمدتهم أصها الهاثورى ، والتخيل ، والتاقوسى والمقن والمركب .

ولم تطبق في الزخرفة قواعد المنظور ولا أحكام الظل والطور وإنما وضعت على أساس الزخرفة المسطحة ذات البعدين وكان لديهم قواعد ومصطلحات في زخارفهم ورسومهم ، فكانوا يلونون الرجال باللون البنى والنساء باللون الأصفر القاقع ووضع أشخاص النسب

الى العلم يا شباب الكويت

والآن وقد انتهت من هذا التوبة الذي لم يكن منه بد ، أعود إلى الإجابة فأقول إن السبب: في تفضيل مشقة العلم على راحة الوظيفة ، راجع إلى اعتقادي بأن الوظيفة بلا علم تام ولا قدرة كافية ، نعم لا ظل له ، ولذرة عابرة تعقبها الحسرة ، وأن مشقة طلب العلم . تعب تعب راحة ، وسر يقبته نوم هنيئ . يتم الحال ويسر البال ، وغرس شمر العزة والمجد . ومنشأ ذلك الاعتقاد فتى بأن المستقبل قد يكون غامضاً في شيء ، إلا في أنه سيدفع إلى الحياة بحيل جديد على قسط عظيم من الثقافة والعلم يستند إليه في كفاية . ليثبت أحقيته في تبوأ المكان اللائق به في ميدان الكفاية والعمل ، غير أنه بمن سيتاحهم سله من قليل الثقافة والكفاية من المواطنين الآخرين ... وهو حين يفهم ذلك يؤيد مبدأ الحياة في أن البقاء للأصلح فيها وقد يرى البعض أن اعتقادي هذا فيه كثير من المثالية وحبب الحوادث والنظر إلى مشاكل المستقبل قبل الحاضر ، ولكنهم يخطئون إذ يرون ذلك ، فإن امتحان التعليم بثقافة محدودة ، وهو مطعم الكثيرين ، خصوصاً من الطلبة — أمر لم تعد تنظر إليه دائرة المعارف بعين الارتياح ، وهي قد أخذت تضيق نطاقه في السنوات الأخيرة بصورة محسوسة مما يدل على عزمها إلغاء تماماً وهكذا نرى أن العهد الذي كانت أمنية الطالب فيه أن ينال الشهادة الابتدائية ليصبح مدرساً ، قد عطلت شمس ، هذا من مهن التعليم ، ولدينا غيرها هناك من المهن الرئيسية التي قد تفرى الطالب بالاتساق بها قبل إتمام دراسته — مهتان : الأولى — من الشركة (شركة الزيت) وهي على الرغم من أنها لا تلامح — ريب الثقافة المحدودة خصوصاً في اللغة الإنجليزية ، فإن روايتها مثيلة جداً ، والثانية المهن التجارية ، وأنا لا أنجني على طبقة التجار عندما حين أقول إنها تضع مصلحتها فوق كل اعتبار . وهي طيبة — تيمناً لذلك — تحب بمال الثقافة الوافر المحصول منها في العلوم التجارية وأصولها المعاصرة ، بنض النظر عن جنسية ، وهنا قد بقاطعي سائل بقوله : إن طبقة التجار

إلى الصديق الذي أنكر على أن أقول : إن مشقة طلب العلم بما فيها من تعب وعناء ، أفضل من الوظيفة بما فيها من كسب ورعاء ، وللي كل من يرى رأيه فيترك على أن أقول ذلك ، أسوق هذا الحديث .. إلى إخواني من الطلبة الذين تتوق أنفسهم إلى الراحة من عناء الدراسة وتعبها وسهرها ، رغبة عنها وجبا في الكسب المبكر ، وإلى الذين تحذهم مظاهر الوظيفة الحداثة ... أسوق هذا الحديث ...

لم تكتف بإصاحي بأن تنكر على قولي بل رحلت في هجة تعبر عن الذمعة والاستنكار ، والرغبة في الإخراج ، تسألني قائلاً : لماذا ؟ وقد لا تكتفون — أتم مشر الإخوان من الطلبة — أن تنكروا على قولي كما أنكره صاحبي من قبل فتسألوني كما سألتني هو : لماذا هي أفضل ؟ إن الإجابة على هذا السؤال إجابة تشجع القنول وحب الاستطلاع ، وتقلب الاستنكار إلى موافقة وتأييد هي كل ما أرجو أن أخرج ظافراً به من هذا المقال ، ولكن هناك ما أحب أن أفنت إليه نظر كل من يود الاقتناع بوجهة نظري قبل كل شيء ...

أحب أن يعلم القاريء الكريم أولاً أن فكرتي في التفضيل بين العلم والوظيفة ، هي ولية النظر إلى الحاضر والمستقبل معاً ، لذلك سأعالج في إجابتي سوق الآونة مستعينا بالنظرة تلك مستنداً إليها ، كما أحب أن يعلم أنني كنت بالأمس تليذاً ناجحاً ، وأنا اليوم موظف ناجح كذلك والحمد لله ، ولست أذكر ذلك حباً في مدح النفس أو لسبب آخر ينطوي على مصلحة شخصية ... كلا ! ولكن خوفاً من أن يسي البعض فهم ما سيرد في حديثي من ترغيب التليذ عن التزول إلى الحياة العملية ، ما لم يكن قام الثقافة وافر المحصول من العلم ؛ فيعززون ذلك إلى أنه يمسك صورة حياة تليذ فاشل في مدرسته ، فوظف فاشل في عمله ، لاعتلى آراؤه الصورة الحقيقية لأنصاف المتعلمين في ميدان الوظيفة ، وليست حاله لأن يقاس عليها .

الرسول الأعظم

تستطيع إخماد ذكراها ، وإرادها مودد العطب والدمار .
وأياها سرية تعمل في الخفاء لاذكها نار الحرب بينها ودماء
زكية تراق على الغفراء . ظلماً وعدواناً . . ونساء ضعيفات
بولول ويندن أبناءهن وأزواجهن ، ورفهن أكفن
إلى السماء قاتلات : « متى الفرج يامن بيده الفرج » .

عادات وتقاليدهم عماه يتمسك بها الناس . . عادات
وتقاليدهم تقوم إلى هاوية ماها من قرار ، وآلهة يصنعونها
من حجارة . وطن ، ثم غزرونها ساجدين ، وتيران
يرقدونها بأنفسهم ثم يلتفون حولها طالين منها البركة
والغفران ، وإذا ما اعترض عليهم معترض هبوا للدفاع
عن الآلهة ، واستلبوا روحه من بين جنبيه ، وهو يستغيث
ويقول : « متى الفرج يامن بيده الفرج ؟ » .

أطفال يرادون وهم على قيد الحياة . ما ذنب هؤلاء ؟
وما الذي ارتكبوه من الجرائم ؟ ليس ثمة جريمة أو ذنب

ظلمات فوق ظلمات ، وعالم سادر في صلاته ،
وإنسانية مريضه الجناح تتخط في دياجير الجهل وملوك
أعمت بصائرهم لذات الحياة ففاسوا في الملامى وانغمسوا
في اللذات وتركوا شؤون العباد ، وكافوا الرعية
مالاً بطيقون ، واستعملوا معهم شتوف الشدة والإرهاق ،
وكان يتعالى بين القينة والأخرى نداء المستضعفين من
الناس . . نداء ضعيف يتلاشى بين ضجيج المتخومين
وعردة المنعمين . . نداء ضعيف يخرج من أفواههم ،
لا يل من قلوبهم المقروحة . . نداء لا يحفل به أهل
الأرض . لأن الرحمة والشفقة زالتا من الأرض . فيرتفع
إلى السماء . . إلى . . الله ، مدبر هذا الكون . . نداء
ضعيف يقول : « متى الفرج يامن بيده الفرج » .

أهم متفرقة لا يربطها رابط ، متفككة الأوصال ،
متخورة الكيان ، كل منها تباها الأخرى ، وتحاول بما

وهو كما حرقاً كنهياً ، من العرب .

وإلى هنا الآن قد ألفت للطالب بأدلة مادية أنه
سيكون خطأ وخامساً لو سولت له نفسه أن يكتب بضغط
مثيل من الثقافة ليأخذ طريقاً عاجلة إلى الوظيفة ، على
أن الطالب سيكون أكثر رغبة عن اتباع مثل هذه الطريق
حين ندعه يحكم عقله في هذه المسألة التي يتوقف عليها
مصير مستقبله ، ليرى أن التمسك في سبيل العلم — حياً في
العلم لا يشأ من الحصول على وظيفة مستقرة — يؤدي إلى
زيادة علو وعلو معنويته ويكسبه ثقة قوية بمستقبل باسم زاهر
وقبل أن أنهي هذا المقال ، أحب أن أبين — خشية
من أن يظنني البعض عن يأمر الناس بالمر وينسون
أنفسهم — أن ترك الدراسة إبان دراستي الثانوية لم يكن
بمشيئتي ولا اختياري وإنما حدث تحت إلحاح ظروف
مادية . لم أكن أول ضحاياها ولن أكون آخرهم كذلك ،
مالم تنظر دائرة المعارف نظرة خاصة إلى من تقف الظروف
في طريقهم من الطلبة ، فتخصص إعانات مالية تساعد
على شق طريقهم في الحياة ..

يوسف السبرهاسم

أو غيرها قد تتجه هذا الاتجاه في استخدام المواطنين
الاجاب : ولكن كيف يمكنها ، ومن أن لها الحصول
عليهم ؟ . . والجواب على هذا أن يكون محل بحث أو
اختلاف إذا وضعت أمامنا الاعتبارات الآتية .

١ — أن قانون الإقامة لدينا يعتبر كلا من الهندي
والباكستاني مواطناً لا تسري عليه قوانين الإقامة ، وذلك
بجملته لكلا الدولتين — أي الهند والباكستان — اللتين
تعاملان الكويتي نفس المعاملة ، ولا يخفى أن ذلك يفتح
الباب أمام شباب هاتين الدولتين من المثقفين والفنيين
الذين سترحب بهم الكويت ، نظراً لرق تعليمهم .
وتأثرهم بالزوج والثقافة الانجليزية التي هي أكبر الحياة
في الكويت اليوم ..

٢ — كون الجنسية الكويتية لا تقف حائلاً أمام
استخدام الاجانب المتملن في شتى المصالح .

٣ — أن الكويتي نظراً لضعف ثقافة أبنائها أو
قلة المثقفين فيها ، في هذه الفترة التي تحتاج فيها إلى أن
تسير الروح الحديثة وتنمى معها ، في جميع مراقبها ،
مرتكب خصب لندى الحكمايات العالية وإن كان جلمهم ،

عجيب ، ثم إن محمداً منا يأكل ويشرب ويمشي في الأسواق فكيف رسله الله نبياً ؟ وهو أيضاً من الفقراء ، الذين لا نسب لديهم ولا مال ، هذا لا يكون . . . أجل هذا لا يكون . ويحترق بعض السفهاء ، ويتناولون على مرشد البشر بالكلام الجارح والنقد اللاذع .

مساكين إنهم لا يعلمون ، لا يعلمون إنه محمد . محمد منتقد العالم ، مبيد الشرك والضلال . محمد مبدد سحب الجهل التي خيمت على العالم حيناً من الدهر . محمد قبيلة الزمن الخالدة ، يفتي الزمان وتفتي الدهور ، وتدول الدول وتزول الشعوب ، ومحمد يذكر خمس مرات في اليوم على علي مآذن بلاد العالم في الشرق والغرب ، لو علموا أنه هو لما نأوه ، ووقفوا معه موقف التذلل .

استمر خصومه في هرقة سماعه ، والحيلة دونه ودون بلوغ مبتغاه ، واستمر الرسول في بث دعوته ، لا يحفل بما يسمعه من مر الكلام ، ولا يثنيه عن غرمة إبداء السفاهة ، وأخذ ينشر دين الله بين عشيرته وقومه ، فأمن به معشر وكفر به آخرون ، ظن خصومه أن دعوته ستلاشي على مر الأيام ، وسيذهب من الميدان بعد أن يتفرض من حوله أقرباؤه ومبذوه ، ولما أعيامهم الأمر عرضوا عليه الأموال والمطايا والجواهر والمدايا في سبيل ترك دعوته ، ولكنه لم يأبه كما يقولون ، بل سار في طريقه رافع الرأس ، ثابث المزجة ، وضار يسخر من آهتهم ، ويضحك على عاداتهم وتقاليدهم ، ويعرض عليهم فرائض الإسلام .

وهالهم الأمم لما رأوا دين الله ينتشر يوماً بعد يوم ، فسلطوا عليه بعض الرعاع من آبنائهم يكيلون له الأذى ، ويتربصون به النواثر . فإذا فعل ؟ وهل دعا عليهم بالويل ؟ كلا ورب البيت . لقد كان نبياً سمحاً نبيلاً لا يحب الانتقام ، وكان يعتقد اعتقاداً راسخاً أن دعوته ستثمر وتنتج مهلاً لاق من العنف والإرهاب ، وما كان منه إلا أن رفع كفيه إلى السماء ، وأرسل كلمته العظيمة الخالدة : اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون ، ولو لم يتخذ الرسول هذا التسامح ، لما استطاع تلامذته - بعد سنوات قليلة - أن يقتحموا أبواب أوروبا والصين : ولو كسحت فظا غليظ القلب لانتفضوا من حولك .

ألا ما أتيتك ياسيدي يا رسول الله ، وما أعظم وأعدل الخالق الذي بعثك بالحق نبياً ورسولاً ورحمة للعالمين .

فصل ختلف

إلا أن آباءهم يتخلصون منهم خوف الاملاق . . قصد أدواهم البرية إلى السماء ، ناثرة على الأوضاع ، وهي تصكو ظم الإنسان ، ومن خلطم قلوب ضعيفة ، تتوجع ، وأكباد تنفتت ، هي قلوب وأكباد الأمهات اللاتي صدمتين الحوادث وجعلتين رسائل آهات مؤلمة وأثبات مقطعة ممازجها صوت ضارح يقول : متى الفرج يامن يديه الفرج ؟ . . في ذلك الوقت العصيب الملىء بالفوضى والمآسى ، انبث صوت حبيب من شباب مكة ووعادها صوت رددته البوادي والجلال والبحار والوديان ، صوت زلزل صروح الكسروية ، وحطم عروش القيصرية ، ذلك هو صوت النبوة السعاه .

يا لفرحة البشرية ! يا لفرحة الضعفاء ! يا لفرحة المظلومين ! لقد استجاب الله النداء ، وأرسل رسوله رحمة العالمين ، أرسله لرفع الكابوس المرعب الجاثم على صدر الإنسانية ، أرسله لانتشال العالم الذي دهورته المادية العمياء والمطامع الرعاه ، أرسله لتحطيم الاغسلال ، ونبد العداوات ، والمشاخات ، ونفط النفوس من والغل والحسد ، أرسله لنشر الاجلام والإيمان في دوجع المعمورة ، وإعلاء مجد العرب التي تقاذقه المواقف الهوجاء قروناً عديدة .

انبث صوت النبوة من أرباض الحجاز هادياً مهدياً . وإنه صوت حبيب ينزل على القلوب كزول الماء الزلال في يوم قاطط ، إنه صوت محمد :

— أيها الناس . . أيها الناس . . أيها الناس .

وتطاول الاحتاق ويلفت الناس إلى صاحب النداء ويتساءلون فيما بينهم : ماذا يقصد محمد بهذا النداء ، إن له لأمرًا يحاول أن يقوله فدعونا نستفسره ، فيقولون :

— ليك أيها الصادق الأمين ، ماذا تريد . . ؛ كلنا

آذان صاغية .

— أيها الناس ، اتركوا عبادة الاصنام ، واعبدوا الله

الذي لا إله إلا هو واشهدوا أني رسوله . فينزل هذا الكلام على قلوب المهتدين ردًا وسلاماً ، وعلى قلوب المشركين نزول الصاعقة ، إنهم لا يعلمون أن لهم إلهاً غير هذه الآلهة

فا بال محمد يدعهم لتبذها ، ويتهايمون فيما بينهم : - ماذا حل بمحمد ؟ أصابه مس من الجنون ؟ أمكن أن ترك آهتنا الحبيبة ونميد إلهاً لا نعرفه ولم نره ؟ إن هذا الشيء -

خواطري الطمع

إلى الحكومة لرفع الدعوى ، فتبحث القضية فينضج لدى الجهات المختصة أن هذه البضاعة بتأريخ بيعها وشراؤها لا تسوى غير نصف التمن المتفق عليه على أكثر التقدير ، وقد باعها التاجر لهذا المفاص بضعف القيمة . . فليس لدى المسؤولين والحالة هذه مع تقديرهم لظروف المشتري إلا الحجر على هذه البضاعة إن كانت موجودة وبيعها بالمازاد المسبلي ، فإن لم تكن فالسجن الذي هو أكره شيء يقدم رضية للطامع مع خسارته الضعيف المرتقب بل النصف ، وإن لم يكن الكل ، والسجين عادة من المتدربين على هذا المكان وألقيه فهو زبل هذا المكان بالأجرة ، والأجرة مدفوعة له مقدماً . بل هو موظف الطامعين في سكنى السجن . . وضحايا قضايا الطمع كثيرة قد تختلف شكلاً ولكن النتيجة دائماً الخسران ومثلنا يقول : « من طمع طبع » .

وكثيراً ما يبيع التاجر لطمعه ، ويخسر الخجاف لطمعه ، ويخسر المقشر لطمعه ، وتغرق السفينة لطمع ربائها ، ويحترق الباشع بصورة عامة خسران . واخذ الله الذي جعل الطمع عادة ولم يجعلها غريزة ، فكثيراً ما يدمن الإنسان عادة ضارة كشرب الأفيون مثلاً ولكن مدمن الأفيون قد يستمر متأثراً بإدمانه فقير يستطيع له تركه ولكن يضطر إلى التكوؤ على عقبيه لأن مطرقة الخسارة ستوقظه ولا شك من غفلة وترجمه إلى صوابه . لحاول أيها القارئ أن تتجنب الطمع إن بدت عليك أعراضه يوماً ما وإلا فعلاجه وتأديبه منه وفيه .

عبد الله هببر اللطيف

نأسف لحدوث بعض الأخطاء المطبعية في ترتيب مقال « التجارة في الكويت بين الوطنيين والأجانب » ، الذي نشر في العدد الماضي من البعثة ، ونرجو ألا تقوت هذه الأخطاء على لجنة القارئ .

الطمع مصيدة الطامع ، وهو طعمها وفريستها في آن واحد كالسمك ، يصطاد غالباً بقطعة منه ، والفرق بين الطامعين أن طمع السمكة قطعة من جسم أليفها ، أما طمع الطامع فن نفسه لنفسه . والطمع لا يرادف الطموح فالطموح معنى سام غير الطمع الذي يرادف الجشع .

تتبع مي بعض قضايا الطمع والطامعين ؛ قضايا واقعية على سبيل المثال لا على سبيل الحصر ، وخذ هذه الدعوى العريضة التي يصطرح فيها الطمع على نفسه صورة للحالة التي إليها الطامع ، فقد أقام (ت) التاجر دعوى على (م) المفلس إذ باعه بضاعة بضعف قيمتها مع تأكده أنها لا تسوى غير نصف التمن الذي طلبه لها ، كما لا يعجل المشتري طمع البائع في ثمن بضاعته ، إنما قد بيت الأمر على قبول هذه البضاعة بأى ثمن فرضه لها صاحبها ، ويتم البيع والشراء وتكتب المقاول ، وأحياناً لا تكتب ، على أن يكون الدفع مؤجلاً إلى أجل قريب أو بعيد ، وبعد أن يمين موعد الدفع يذهب البائع مهتلاً بعد طول الانتظار مترياً هذا اليوم بفارغ الصبر ليقبض قيمة بضاعته فيرتطم البائع الطامع حينئذ بمواعيد ومعاملات يستهلكها له صاحبه بأمان منطلقة أنه في اليوم الغد سيُدفع له ما عليه ، والمطل أول صدمة للطامع فكما استمرت مطاطية الأرواح كلما رجع الطامع إلى صوابه ، والمطل من خطط المتجولين أيضاً لترويض جشع الجشعين .

إليك بعض خلجات نفسية البائع : يأتي في البداية ليقبض كل المتفق عليه ولكنه يرجع خائباً عندما يعتذر المشتري عن الدفع في الميعاد فيظن أنه يستطيع تقريب الميعاد لو خفض التمن قليلاً ، ويبدأ بأن يخفض ثمن ثمنها ، وبعد أسبوع يقبل تخفيض ربع التمن ، وبعد مدة يقبل نصف ثمن الذي يعادل ثمنها الحقيقي ، والعوض على الله . . كل هذا التخفيض وهذه الخواطير تتعاضد له على شكل أصوات خلية النحل تزوره في منامه وتشغله في يقظته ، نعم عندما ما يصل لهذا الحد من التخفيض - يثور ملتبساً

الى بردى

(الهامى) وبدأنا نسمع خريـر بردى المنكسر على الصخور
جلرباً بين الأشجار المورقة وقد اعتلت أبنائها الطيور
والخائم ، وغمة تسمع ، وبالروعة ما تسمع ، حيث الهديل
والترواح وحقن الأجتنحة موسيقى الهبة عظيمة عرقها
أنامل الطبيعة على قبتارة الحياة . . فتوقفتنا قليلا لنشـف
أذاننا بتغريد الطيور الحلو ، وتنع أبصارنا بتغريـر بردى
المتحدر المنساب .

زكنا من السيارة ووقفنا على صفته واتخذت لى مكانا
جـيلا نحت شجرة باسقة متبدلة الشعور قد أخذت بمنظرها
الجذاب . وقد حنت بعض أبنائها فذاعبت أوراقها صفحة
النهر المراقصة .

جلست وأخذت أستعيد مذكرتى تلك الأحقاب
الطويلة التى مرت عليه والألم التى عاشت عليه ، وكيف
شهد تلك البطولة الفذة والعهد الزاهر ، شهد تاج العصور
الذهبي عصر قياصرة الرومان وأمة ملكهم والإسلام
ومعه الأتيل وعره النار التليد .

فياهر بردى لقد اصططعت على صفتك الأحقاب
والسنون ، فتمر كل من عليها وأنت قائم دائم وقتت أمم
وحلت أمم ، وترقى عمالك شعراء صرغهم الدهر وطوام
برمه ، وشهدت أشياء ، وسمعت أشياء . قبل لك أن تتحدث
عن بعض مشاهداتك طيلة هذه القرون ؟ ليك تتحدث .
فى طيات ذاكرتك العجب العجائب . . رأيت . . وسمعت . .

ولكنك لا تبدى لنا
آية ملاحظة أو مشاهدة
حتى تلك المشاهدة القريبة
عندما وقف شاعر مصر
الكبير أحمد شوق بك
عند مروره بك وقال :
جرى وصفق بلفا ناهاردي
كالتفالك دون الحارذون
إننا نقف عاجزين من
أن نستفرك لتبوح لنا
عن بعض مشاهداتك
الكثيرة قال الملقى يامن
شهدت العظمة الباذغة
وعاينت ذلك الشم
والإباء .

يعقوب عبدالعزير الرشيد

وقفلنا راجعين إلى ساحة (البرج) وركبنا سيارة
أخذت تنساب بنا فى تلك الطريق الملتوية صاعدة مابطة
بين المروج والأحراش ، فالتسم الطليل يتش قلوبنا
فتسشقه بكل حرارة ، وششقة الطيور تداعب مسامنا
فتشتم أذاننا بتغريدها الشجى ، ومتاظر الجبال الشاهقة ،
وقد تكدست على قممها الثلوج وجرت بعض مياهها - بعد
أن دأبت أشعة الشمس أديمها - فى مسارب شقت طريقها
بين الحضرة والأعشاب وتحدرت متكسرة على تلك
الصخور الجائفة فى منظر حيل أخاذ . . جعلت أسرح
طرفى بكل هذا الجمال الباهر الذى أسبغته الله على لبنان
فأكلمه من كل ناحية ، فالتماظر الطبيعية الخلابة من جبال
وأشجار وشلالات متدفقة ، ومياه جارية ، وسيم صافى
بيل ، وبحر عريض زاخر .

وما أن قطعت السيارة بعض الطريق وتلفتنا إلى
ما حولنا حتى أقمنا القرى وقد انتزعت تحتنا بعمرة فى
سفوح الجبال ووديانها الخصيبة . فراعنى هذا الجمال
الساحر فأخذت أنعم النظر وما ليئت قليلا أجيل لحاطى
فى أعماقه حتى وقفت السيارة فى (المديح) وقد بدت

للسائق بعض الحاجة ،
فزكنا وأخذنا نتجول
وإذا وجوه قد أشرفت
بماء الحياة وطعمت بشراً
وأنفمت أملا باسماء تلك
هى وجوه اللبنانيين التى
يكاد ينبس منها الدم ،
وهذه لبسان وروعة
لبنان ، وسحر لبنان .

ونزك السيارة مرة
ثانية ولقد السير ميممين
شطر دمشق وتبرق فى
طريق تحفها الأشجار
الباسقة والحدائق الفناء
إلى أن نصل إلى قرية

خسوف القمر

توسط الأرض بين الشمس والقمر فتجب منورها
عنه فيخسف القمر خسوفاً كلياً تقريباً حيث يبلغ الجزء
المختفى من القمر نحو ٩٨٪. وذلك فى ليلة الإثنين ١٥
جمادى الثانية ١٣٦٩هـ (أبريل-نيسان) ١٩٥٠ وهذه تفاصيل
سير القمر فى أشكاله المختلفة حسب التوقيت المحلى لمدينة
الكويت بالزمتين الغروبى والذوالى .

| المواعيد | زمن غروبى | زمن ذوالى |
|----------------------|-----------|-----------|
| ابتداء الكسوف | ١٠:٠٤ | ١٢:١٠ |
| وسط | ٤:٧٥ | ٤:١١ |
| نهاية | ٥:٣٦ | ٧:٥١ |
| صالح العيسى - الكويت | | |

المحاسبة وأثرها في تحديد المركز المالي

للمنشآت المالية

فالمصاريف الإرادية هي تلك المصاريف المالية التي بنفقا المحل لتكثفه من إنجاز أعماله الإدارية المتنوعة كمرتبات الموظفين والإنجاز واشترائك التافون وأجرة النور أما المصاريف الرأسمالية فهي تلك المصاريف التي تزيد من قيمة أو منفعة أصل من الأصول أو تقلل من تكاليف إنتاجه كشراء محرك لإدارة آلات المصنع بالكهرباء بدلا من الغاز أو شراء موتور جديد للسيارة .

والخطأ بين هذين النوعين من المصاريف يسبب اضطرابا ماليا فإذا ما قيدت جميع المصاريف الرأسمالية في حساب الأرباح والخسائر سبب ذلك نقص الأرباح والعكس إذا ما رحلت المصاريف الإرادية التي كان الواجب أن يتحملها حساب الأرباح والخسائر إلى حساب أصل من الأصول كحساب الآلات أو المباني مما يسبب ظهور أرباح غير حقيقية يكون أثرها عدم تبيان المركز المالي الحقيقي للتاجر . . . وهناك مسألة الديون المدومة ، كإفلاس بعض المدينين أو إجرامهم عن السداد ، بل الخلفاء التي عليهم ، فالتاجر لا ينظر لهذه المسألة نظرة جدية ليتخذ الاحتياطات اللازمة لتلافى حدوث عدم الدفع بإيجاد احتياطات يكونها من اقتطاع جزء من الأرباح يحتفظ به بشكل احتياطي لمواجهة ما ينشأ عن توقف المدينين .

وهناك أيضا حالات وجوب تحميل حساب الأرباح والخسائر بفائدة رأس المال المستثمر في العمليات التجارية ووجوب استعمال طريقة الاستهلاك للآلات والمباني وغيرها من الأصول الثابتة ليستطيع التاجر أن يبين رأس ماله سليما ، إذ أن إغفاله هذا الاستهلاك يسبب له أن كل الأصول التي تقل عن قيمتها وتندم بمثل خسارتها نقصا ملبوسا في رأس المال وطرقا المحاسبة في البلاد العربية — ماعدا مصر — لا تزال متأخرة جدا ، وما ذلك إلا أن التجار وأصحاب الأعمال يريدون التخلف عن مركب الحضارة ومسايرة التقدم الاقتصادي المتزايد في القرن العشرين عصر الذرة والسرعة والدقة والنظام وإعجابهم بأن يبقوا كما كانوا أيام من قبل ، ولنا وجدنا آباء ناعلي ملة وإنا على آثارهم لمقتدون ،

عبد العزيز سليمان الزكير

على الرغم من تطور النشاط الاقتصادي في البلاد العربية إلا أن طرق المحاسبة لم تتقدم تقدما يساير ذلك النشاط ، فكثير من التجار في العراق والكويت والخليج العربي ليس لديهم دفاتر منظمة تنظيها محاسبيا دقيقا ، بحيث يستطيع التاجر أن يتعرف على مركزه المالي عند إقفائه نظرة سريعة عليها ، ولا يستطيع أن يعرف نتيجة أعماله التجارية بالدفعة التالية ، أو أن يتعرف على أسباب قوة ربحه وكثرة خسارته ليتلافى تلك الأسباب التي قد تجره إلى الإفلاس .

فكثير من التجار الكبار الذين لهم اتصالات واسعة وأشغال تجارية متشعبة لا يحاولون أن يتعرفوا على نتيجة جهودهم خلال عام منصرف مثلا بالدفعة ، وهم إن استعملوا تلك الطريقة القديمة — المستعملة الآن لديهم — فهم يحلون كل مصروفات صرفهم إلى حساب الأرباح والخسائر سواء كانت تلك المصروفات خاصة بأعمال من الأصول الثابتة أو المتداولة ، أو إيجار مخازن بضائع أو الديون التي يمحرون دفعها المدينون . والأهم على ما أقول عديدة أكتفى بشرح بعض منها .

فلا لو استأجر التاجر مخازن لبضائجه في أول شهر أبريل سنة ١٩٤٩ لمدة سنة بإيجار قدره ٣٦٠ جنيه ودفع الإيجار مقدما لمدة سنة فإنه ولا شك سيرحل الإيجار كله إلى حساب الأرباح والخسائر لعام ١٩٤٩ عند تسديده الحسابات ولنفرض أن أرباحه كانت خلال العام لغاية ٣١ ديسمبر ٤٩ — ٢٥٠٠ جنيه فهل ياترى تلك الأرباح هي أرباحه الحقيقية بالدفعة ؟

الجواب بالنفي طبعاً لأن حساب الأرباح والخسائر لعام ١٩٤٩ لا يتحمل إلا إيجار الشهور التسعة فقط وهو مبلغ ٢٧٠ جنيه وعلى ذلك فإن أرباحه الصافية الحقيقية ستكون ٢٥٩٠ جنهاً .

وهنا يجب أن أذكر خطأ شاملاً له خطره على المركز المالي إذ أن أغلب التجار وشركات التضامن مغلطون بين نوعين من المصاريف هما :

١ — المصاريف الإرادية ٢ — المصاريف الرأسمالية

لك وعليك....

بالبليات (. . .) وما هي إلا تشوية الشوارع وسبب للأمراض بينا بالامكان إزالتها وإيجاد عربات تمر على البيوت في أوقات معينة خلل مالدنيا من غلقات . ولا يستطيع أحد أن يتأخر عن تسليم مالدیه وإلا تراكم في بيته مع منع إلقائها خارج البيوت

الشرط

تبذل لإداره الشرطة جهوداً طيبة في الحفاظ على أمن البلاد ، ولعمري ليس في بلاد العالم بلد آمن على نفسه كالكويت فلاقتل ولا نهب ولا تدولا شجار ، الكل لازم بحدوده ، والقائمون على الامر يراقبون الاحوال بعيون يقظة ، وقد قامت الشرطة إلى جانب ذلك بسن قانون لسياسة السيارات وألزمت امتحان السائق قبل إعطائه التصريح بالسيارة ، فتمت بذلك كثيراً من الحوادث التي تكرر حدوثها . وأرى إضافة ثلاث مواد أخرى لهذا القانون إذا رأت صلاحيتها .

- ١ - ألا يعطى التصريح لمن لا يقل عمره من عشرين عاماً
 - ٢ - أن يكون هناك ضامن للسائق المستجد يكون مثلاً عنه إذا أخطأ .
 - ٣ - أن يسحب التصريح من السائق إذا تكررت منه المخالفة إلى جانب الغرامة المالية .
- واعتقد أن هذه البنود الثلاثة ستكون قيداً في أعناق السائقين المستهترين كما ستكون سبباً في الحد من الحوادث .

الصورة

أول البيت قطر ثم يشهر . . . هذا ما حدث فلعلم إدارة الصحة ، والارقام تتكلم ، كمرن الاطباء والممرضات والصيادلة هم الآن في الكويت . . . كإلالم المستشفى الجديد هو الدليل الواضح لا تبذله الصحة من جهودها لقماعه الامراض في البلاد ، ولكن ثمة ما أود تسجيله عن خطأ في المستشفى

لم أفراً كالم أسمع أن تطورا وتقدما سريعاً حدث في بلد أكثر مما حدث في الكويت قياساً إلى تعددها وتوافر وسائلها . على أن هذا التقدم الذي نلاحظه في مختلف الفواثر في الكويت ليس حداً أقصى لا يمكن تجاوزه ، بل إننا نعتقد أنه لا يزال في الامكان أن نسير بخطى أسرع وأن نأق بكل ما هو جديد مفيد

وهذه بعض ما استوعبه الذاكرة عن الكويت ، وارجب أن تكون ملاحظاتى موضع اهتمام المسؤولين ، وعلى كل ففى اراء شخصيته قد تخطى . وقد تصيب . . .

المعارف

في مباراة لكرة القدم حدثت بين الفريق الاهل في الكويت وبين منتخب الهند في الشركة كسرت ساق لاعب من الفريق الاهل ، وكانت حالته للمادية لا تسمح له بأن يصرف على علاج نفسه فعاوته بعض اهل العمل الجليل على الفر إلى بغداد حيث تم علاجه

إلى أرى أن تحتضن المعارف للرياضة البدنية في الكويت وتعمل على تشجيعها وتشجيع القائمين بها ، وحيداً لورعت المعارف مثل هذا الشاب ووالته بالعلاج ، وبالأخص أن الفريق الاهل دخل المباراة باسم الكويت ومعارف الكويت وبينه عدد من طلبة المدارس ، وإننا نرجو أن تهتم المعارف بالألعاب والسلاطين وأن توجه الراغبين في الرياضة وتعمل على رعايتهم .

البلدية

يسرنا أن نرى إصلاحات البلدية العظيمة من شق شوارع وإقامة منشآت وإحداث جديد وإزالة قديم ، مما يبشر أن الكويت ستقف في صفوف المدن الكبيرة في شوارعها ومبانيها . ولكن أليس الاجدر بنا مع ذلك أن نقضى على كثير من مشوهات الطرق قبل أن نجعلها . وأى تقع في وجودها كمن المهملات (التي صطلحتنا على تسميتها

أخشى أن تضيع بلادكم

ما تبتغي من عيشها الجبناء؟
حب السلامة ما أصيب به امرؤ
أنا ما خلقت لكي أعيش بذلة
أنا من يؤدي المجد كل حقوقه
وطئ خذ العهد الأكيد بأنني
لا عشت إلا أن أراك محرراً
العدل يعمر من ربوك والحي
لك في دي دين، وإن سعيي
سأصوغ شرى من ضرام عواطف
أبني الكويت وما يسوق شهو ضحك
يفقو ويهض كل شعب للطي
الجهل داؤكم التوحيد وإلها
نقدوا بأسباب العلوم صحيحة
أصبحت أخشى أن تضيع بلادكم
صونوا حماها واعملوا لرقبها

عيش المذلة والمهات سواء
إلا وماتت نخوة وإياه
خير من العيش المذل فناء
والمجد نفس أرخصت ودماء
روحي وما ملكت يداي فداء
لبنيك عز باذخ وعلاء
وتعم فيك سعادة ورخاء
ألا يؤخر للدبوت وفاء
أو تستجيب الأمة الصماء
فيم التأخر بعد والإيطاء؟
قد طال هذا النوم والإغفاء!!
بالجهل كم تنكسر الأدواء
لم يعلم إلا بالعلوم بناء
منكم ومهلك أمرها الدخلاء
قترابها الأجداد والآباء

بالسرعة أنت تفيض عليهم
لا ترعوا بالجهل منكم - أنها
لو كان منكم عاملون نظيرها
لم تصونوها وترعوا حقها

عبد المحسن الرشيد

الأمريكي في الكويت راجيا أن تتجنب
إدارة المستشفى الجديد مثل هذا الخطأ.
فهناك عدم النظافة في ذلك المستشفى
وفي المرضى وهناك التقصص الغذاء
اللازم، وهناك ما هو أشد من هذا
وهو الخلط بين المرضى فنتا قد نجد
ثلاثة أمراض مختلفة في حجرة واحدة،
وإننا نعرف أن من الصعب وضع
كل مريض في حجرة خاصة لعدم توافر
الامكانة ولكننا يجب أن نقارب بين
الأمراض . . . أذكر أنني أردت
عمل عملية استئصال الورم وبشرت عن
الحجرة التي سأقيم بها فوجدت ثلاثة
أشخاص، أولهم مصاب بالسل والثاني
بالكلية والثالث بالزهرى، وأريد مني
أن أكون رابعهم . . . ولكنني بطبيعة
الحال لم أرض بذلك . . . فهل ترى
البدوى الجاهل يعارض في مثل
ما عارضت، لا أظن ذلك؟

محمد اليوسف الفناصي

البعثة

نشرة ثقافية شهرية
يصدرها بيت الكويت
بمصر
رئيس التحرير المستول
عبد العزيز عيسى

رسل إلى الكويت
بالطائرة رأساً

مطبعة دار النشر
في شارع التحرير - الكويت

© أصدرت دائرة بلدية الكويت كشفاً لميزانيتها عن عام ١٩٤٩م بدأً
حول حساباتها من الأشهر القمرية الهجرية إلى التاريخ الشمسي ولهذا كانت
الميزانية عن عام وسبعين يوماً، وهذا وتبلغ ميزانية البلدية عن المدة المذكورة
أربعة ملايين وثمانمائة وسبعة وعشرون ألف وثمانمائة وستة وستون روبية .

البيت الكويتي



© كان هذا الشهر شهر الرياضة في بيت الكويت . فقد نظم فيه دوري البيج بوج اشترك فيه اثنان وعشرون طالباً من أعضاء البعثة وزعوا على مجموعتين بحيث يتبارى كل طالب مع عشرة من زملائه ، ثم يستخرج الثلاثة الأوائل من كل مجموعة ، ويستمر دوري آخر لمعرفة ترتيب هؤلاء الستة ، وقد كان الثلاثة الأوائل في المجموعة الأولى هم الزملاء : عبد القلبي فليج وعلى قاسم وحامد عبد السلام والثلاثة الأوائل للمجموعة الثانية هم الزملاء : عبد الرزاق اليوسف وعلى زكريا ومحمد الفهد .

هذا وسنذكر في العدد القادم النتيجة النهائية للدوري ، كما سنصف الحفلة التي ستقام لاختتام موسم الرياضة والتي ستوزع فيها الهدايا على الفائزين .

© تقوم في البيت مباريات بين لاعبي كرة السلة بالبعثة على كأس الثلاثي الذي قدمه البيج ، وقد اوجع اللاعبون في خمس فرق كل فرقة تتكون من ثلاثة لاعبين فكانت الفرق كما يأتي :

- أ - يعقوب قطامي - بدر نصراؤه - عبد الله عبد المتاح
- ب - زاحم عبد العزيز - خالد خلف - مهمل مصطفى
- ج - نوري عبد السلام ، عبد القلبي فليج ، عبد الحميد الناصر
- د - حامد عبد السلام - حمد البحر - أحمد زكريا
- هـ - عيسى الحمد - قاسم قطامي - عبد العزيز صرعاوي

وسنعلن في العدد القادم نتيجة هذه المباريات .

© قام الطلبة خلال هذا الشهر بمباريات في كرة السلة مع عدة فرق فكانت النتائج كالآتي :

- البيت - مرة الملك فؤاد تغلب البيت ٤٢ - ٢٩
 - و - النادي الإيطالي بالزمالك - د ٤١ - ٢٤
 - د - كلية البوليس الملكية - د ٢٩ - ٢١
 - و - النادي الإيطالي بالزمالك - د ٢٩ - ١٩
- وفي الكرة الطائرة يتبارى فريقنا مع فريق النادي الإيطالي وتفوق الفريق الثاني ٢ - ١ .

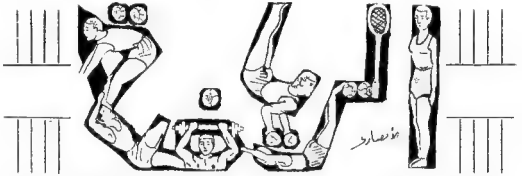
© قرب موسم الامتحان فأخذ الطلبة يستعدون له ، كما بدأ الذين يحتاجون إلى دروس خاصة يأخذونها على أساتذتهم

كأس البعثة

© قدم بيت الكويت بمصر كأساً أسماء : كأس البعثة ، إلى فرق كرة السلة بالكويت ، وقد أرسل هذا الكأس إلى دائرة معارف الكويت لكي يقوم المشرف على الرياضة البدنية ومساعدوه على تنظيم مباريات هذا الكأس ابتداء من هذا العام ، كما وضع للكأس قانون مفصل أرسل كذلك إلى دائرة المعارف .

وقد قدم البيت التماساً إلى حضرة صاحب السعادة الشيخ عبد الله الجابر الصباح لكي يضع المباريات التي تقام لتبيل هذا الكأس تحت رعايته و البعثة ، شديدة الأمل في تشجيع سموه لهذه الناحية الهامة من نواحي التربية .

هذا وإننا نأمل كذلك أن تقبل الفرق الرياضية المختلفة للعب على هذا الكأس إذ أنه لا يختص بفرق المدارس بحسب بل لكل فرقة كويتية ونرجو من يرشع في الاشتراك بهذه المباريات أن يتصل بدائرة المعارف مباشرة .



بيت الكويت والرياضة:

مر على إنشاء بيت الكويت ما يقرب من خمس سنين وقد ادخلت فيه الرياضة ، ومارس طلبة البعثة كرة السلة والطائرة والبنج بوج ، وهذه الألعاب تلعب بكثرة طوال الأيام من كل سنة ، فاهتمت إدارة البيت بتجسين ما تتطلبه تلك الألعاب فقد أصلحت ساحة كرة السلة وغمرت أعمدة الأهداف القديمة وجعلتها مائلة لاتعوق اللاعبين ، إلا أن خشب الأهداف لم يغير حتى الآن وسيغير قريباً لأنه قرب من التلف .

وهذه السنة انفتحت إدارة البعثة مع الأستاذ حسن معوض على تدريب لاعبي كرة السلة فأنضم كثير من الطلبة إلى الفريق وأصبح عدد المتدربين في بادئ الأمر أكثر من عدد المتفرجين ولكن مع الأسف بعد وقت قصير تغلب عدد المتفرجين وثبت مع المدرب أصحاب تلك اللعبة منذ وجدت في البيت ، ولوقت لعبة كرة السلة هذا العام تقدموا محسوساً لم يشهده بيت الكويت من قبل ولا يوجد مثل هذا التقدم حتى في الكويت نفسها ، وسجل البيت رقماً قياسياً بالانتصار في تلك اللعبة ، وإننا لمؤثون أن يبيت الكويت سيخلق لاعبين في كرة السلة من الدرجة الأولى وستنافس على جعلهم نوادي الكويت في المستقبل .

أما كرة الطائرة فهي اعبة مستحبة لدى طلبة البعثة إلا أنها صيفية ، فأنهم لا يتمكنون في ممارستها إلا عندما تذهب البعثة إلى مصيف رأس البروليس من هذا كونهم يلعبونها في الصيف بكثرة ولا يلعبونها في الشتاء ، بل يمارسونها أحياناً ، فتقدمهم في كرة السلة لا يعوق تقدمهم في كرة الطائرة ومن النادر أن يقابلهم فريق ويحوز عليهم النصر .

كذلك انفتحت إدارة البيت إلى لعبة البنج بوج فتظمعت مباريات دوريه بين الطلبة وأصبح عدد المتبارين ما يقارب الاثنين والعشرين ، ودامت المباريات أسبوعين تقريباً . وستقدم إدارة البعثة جوائز للسنة الفائزة من المتبارين .

وهذا عمل جليل لتشجيع الرياضة بين طلبة البعثة كما إننا نرجوا من إدارة البيت أن تقوم بتنظيم منافسة في السباق والسباحة في رأس البر أثناء الصيف ، وهذا يكون النشاط متواصلاً طوال السنة .

وإننا نشكر إدارة البيت على هذا الإهتمام في إحياء الرياضة ونشورها في البيت ، كما أننا نرجوا أن يكون الإهتمام بالرياضة والعمل على تنميتها في الكويت أكثر وأعظم .

رياضيات



قدم ، الرياضياتان ، الكأس المنتشرة صورته أعلاه لكي يقدم إلى أحسن لاعب في كرة السلة من بين طلبة بعثات الكويت بمصر وسيقوم حضرة الأستاذ حسن معوض مدرب الفريق بتعيين من يستحق الكأس بين اللاعبين ، وسيسلم له في الحفل الرياضي الذي سيقام ببيت الكويت بعد أيام .

مع التلاميذ الكويتيين بكلية فكتوريا

قامت البعثة ، قبل سنتين بعمل استفتاء على نطاق ضيق مع بعض رجالات الرأي بالكويت حول بعض المشكلات الحيوية بها . ولقد أدى ذلك الاستفتاء إلى إعطاء الرأي العام بعض وجهات نظر تلك الشخصيات حول تلك المشكلات وبما أن عدد الطلبة الكويتيين في كلية فكتوريا بمصر في تزايد ، والإقبال من أولياء الأمور على إرسال أبنائهم في استمرار ، وبما أن الدراسة في هذه الكلية مغالفة في كثير من نواحيها الثقافية والاجتماعية والرياضية لحياة مدارسنا في الكويت ورغبة في تعريف قرائنا ما يحويه عقول فتيانهم الصغيرة من آمال ، ووغبات ، وحقائق ، ووقائع ، فلقد وجهنا لكل منهم الأسئلة القليلة الآتية ، متوخين فيها دراسة الحاضر والمستقبل وكانت خلاصة أجوبتهم كما يلي :

- (١) ماذا تحب من أنواع الرياضة البدنية ؟
 (٢) أكتب بيتاً من الشعر يعجبك .
 (٣) ماذا ترغب بأن تكون بالمستقبل
- الشعر التي يعطونها وعاليها من الشيد ، أو الوصف من الشعر البسيط وعالياً ما أحذوه في دروس المحفوظات في المدرسة ومنها



وكان جواب
 الأغلبية عن السؤال
 الأول بأن كرة القدم
 هي اللعبة المفضلة
 المحبوبة لديهم جميعاً ،
 وتأتي بعدها السباحة
 فان ٧٥ ٪ منهم
 يهوىون ويميلون لكرة
 القدم أما ٢٥ ٪
 الباقون فرياضتهم
 المحبوبة هي السباحة
 وهذا لا يمنع من
 أنهم يلعبون الكرة.
 أما الجواب على
 السؤال الثاني فقد
 اختلفت آيات

قد كان عندى بابل في قفص من ذهب
ظريف شكل ريشه حلو طويل الذنب
أو كما قال الثاني :

قد أقبل القطار تلوح منه النار
يجرى على القضبان كجارية الثعبان
إلا أن هذه الآيات الظرفية في الوصف لم تمنع البعض
الأخر من أن يحفظ آياتاً جميلة من الشعر العربي ومنها :

صلاح أمرك للأخلاق مرجعه
فقوم انفس بالأخلاق تستقم
وغيره :

وراع صاحب كسرى أن رأى عمراً
بين الرعية عطلا وهو راعيسا
أو قول أبي فراس الحمداني :

أقول وقد ناحت بقرى حامة
أبا جازي هل تعلمين بحال

والغريب أن اثنين من الطلبة لم يستطيعا أن يجيبا على
هذا السؤال ، إلا شرعاً بالإنجليزية ، وقد حاولنا أن نكتب
أى شيء من الشعر والنثيد العربي لم يستطعوا . . .

أما الجواب على السؤال الثالث فقد اشتقت نواحي
التخصص ، إلا أنها كانت محدودة نسبياً بسبع من وكانت
أهميتها على الترتيب التالي : التجارة والمهندسة بعمومها ،
فكأنيكيا أو هندسة السيارات ، فالطب ، فالصيدلة ، فالهامة
فالحربية .

واتجاه طلبة فيكتوريا ، ليس بعيداً جداً عن اتجاه
زملائهم الطلبة الكويتيين في الهامة ، فأغلبتهم اختارت
التجارة مهنة لها ، وبها الدراسة اللغوية والأدبية ، فالطب
والمهندسة والحقوق والبوليس .

وقد أبدى الكثيرون منهم رغبة في إتمام دراستهم ،
خارج مصر بعد التخرج من كلية فيكتوريا .

وبلاحظ أن الجميع قد اتخذ المهن المعروفة البارزة في
الحياة العملية وهناك أشياء كثيرة لم تفكر عقولهم في أن
يأولوها ولا شك أن تطورهم وتوسع مداركهم ، وازدياد
ثقافتهم ، سيفتح آفاقاً جديدة من المعرفة أمامهم وستوسع
هواياتهم وما يرسموه لأنفسهم من مستقبل ...

ملاحظات عامة على الاستفتاء :

١ - أعمار طلبة كلية فيكتوريا الكويتيين تراوح
ما بين ٧ - ١٥ سنة ومعدل سنهم ١٠ سنين .

٢ - ٦٥ ٪ منهم لم تكمل عليهم السنة الدراسية
الأولى في الكلية .

٣ - ١٠٠ ٪ من أولياء أمور الطلبة في فيكتوريا تهاجر

٤ - نرجو أن يلاحظ أولياء أمورهم ، أن تدريس
اللغة العربية (وهي لغة البلاد القومية) ليست على ما برام
من القرفة فيجب أن يكثروا من الكتابة إلى أبنائهم للاهتمام
بهذه اللغة ، ويكثروا من مراسلتهم ليتمرنوا على الكتابة
والإنشاء العربي ، وبرغبهم في قراءة الصحف والكتب
القصصية العربية المبسطة ، وهذا لا يمنع من أن يفرحوا لهم
دراسة خاصة في اللغة العربية وفروعها عند وجودهم في
الكويت خلال عطلة الصيف الكبيرة ، لأنه من غير شك
أن هؤلاء الطلبة سيبحثون في بيئة عربية لغتها العربية ،
وبين قوم لا يكلمون غيرها وأما ما عداها من اللغات فهي
لغات ثانية بالنسبة الأولى وإلى لأعاف أن تكون اللغة
العربية ثانية بالنسبة للابجليزية عند خريجى أمثال هذه
الكلية . **والأول دليل على ما أقول هو مجزأتين من الطلبة**
عن حفظ بيت من الشعر العربي ، مع أنهما يحفظان شعراً
الإنجليزية . . . ١

٥ - الكويت بلد بحرية وجميع أهاليها أي ١٠٠ ٪
من سكانها يعرفون السباحة : أولونها أشهراً عديدة بالسنة
ومع ذلك فإن ٢٥ ٪ من طلبة فيكتوريا فقط يجوبها
فهل من تفسير ؟ . . .

٦ - ناحية مهمة في السؤال الأول أن ٧٥ ٪ منهم
يحبون كرة القدم ، وإلى لأتوجه بهذه الملاحظة إلى مجلس
المحارف ونظار المدارس ومدرسي التربية البدنية بالكويت
عصام أن يعيروا هذه اللعبة حقها وأن يعلموا جيداً أن كل
طفن وشاب بتشجيعها وسبواها فيحاولوا أن يعطوها الأهمية
التي هي جديرة بها لأنها هي اللعبة الشعبية المحبوبة في أقطار
العالم أجمع ، ولا تتخلف الكويت عنها لأن الغالية
العظمى من فتياتها تهاواها .

٧ - أن مهنة الوالد كان لها أثر مباشر كبير ، مع

الكويت عام ١٩٦٠

نشرت جريدة (أنباء الخليج) الصباحية هذا الخبر في أتبائها المحلية تحت عنوان «ملائكة الرحمة»:
 « لقد كان الأمس يوماً من الأيام المعبودة في حياة الكويت السنوية فقد تخرجت الدفعة الخامسة الكبرى، من فتيات الكويت من معهد «التربى والأمومة» ولقد كانت هذه الدفعة من أكبر الدفعات وأحسنها من حيث الدراسة والتربى حسب تقرير الأساتذة المنتدبين .
 هذا وإن المسؤولين في مديرية الصحة قد صرحوا بأن مستشفيات ومستوصفات الامارات بأشد الحاجة لخرىجات هذا المعهد ، وهناك فكرة لديهم لتوسيعه بحيث يسع أكبر عدد ممكن من الطالبات .
 © جاء في تقرير إدارة الشرطة السنوى وصفاً

إجمالاً عن حالة الأمن والنظام والمدى السائدة في البلد، وفتتطف منه بعض الفقرات الخاصة بالطرق ونظام المرور ..

« يلاحظ أنه في هذه السنوات الأخيرة، قد قلت حوادث الاصطدامات التي تسبب خسائر فادحة في الأرواح والأموال والسبب في ذلك يرجع إلى السياسة الحازمة التي اتخذتها الادارة عند منح رخص قيادة السيارات، وكذلك مشاركتها إدارة البلدي في توسيع أرصفة الشوارع وتخطيطها وتنظيمها وتقسيمها وعدم السماح للجمهور إلا بالسير على الأرصفة ولا تنسى الأهمية العظمى التي يجتبا حركة المرور من عمل الأنوار الكهربائية الأوتوماتيكية في تقاطع الشوارع والميادين المهمة فكان لها الفصل الأكبر في تنظيم حركة مرور السيارات»

مهما كان من التدريس، مع أنها قد لا تمتح الشرف العظيم الذي تمتحه وظيفة المدرس وأهميته في خلق كيان أفراد الأمة .

٩ - حالتهم المعنوية والنفسية والأخلاقية من أحسن ما يمكن حسب تقارير الكلية والملاحظة فلم يؤثر بمد أعلم عنهم شيئاً في نفسيهم ، وهذه خاصة من خصائص الكويت (حب الغربة) ولا شك أن لهذا النوع من المعيشة تأثيراً كبيراً على مستقبلهم الحسن إن شاء الله .

تأثير البيئة على إجابة الطلبة عن السؤال الثالث فكان نسبة كبيرة جداً أي ٣٥٪ منهم ترغب في أن تدرس التجارة ومن شابة أباه فاعظم ١١ .

٨ - لم يرغب واحد منهم في أن يكون مدرساً ، ولا شك أنها ظاهرة غريبة ، ليست بين هؤلاء الطلبة فقط بل بين زملائهم الكبار طلبة الجامعة ، بل وبين جميع الكويتيين ، إلا ما ندر ، فتجد للشباب فضل أى وظيفة

النسبة المثوية لمن طلبة كلية فكتوريا

٣٥٪/ مجاز ٢٠٪/ مهندسون ١٥٪/ ميكانيكا ١٠٪/ أطباء ١٠٪/ صيادلة ٥٪/ محامون ٥٪/ ضباط

بتروليات

يستغل بصناعة الزيت وروج منها أرباحاً طائلة ، وانضم إليه أخوه وليم وبعض كبار المالين فأسسوا شركة ستاندارد أويل سنة ١٨٧٠ رأس مال قدره مليون جنيه . وأخذت هذه الشركة تسحق منافساتها وتضمها إليها . وفي سنة ١٨٨٢ تأسست شركة ضخمة موحدة رأس مالها سبعون مليون وكان روكفلر هو الحاكم المطلق فيها . وبعد ١٢ سنة كانت أسواق العالم قسمة في الغالب بين مجموعتين هما شركة

تكون ذلة البترول Petroleum من كلتين لاتينيتين هما Petrol أى الصخر وOleum أى الزيت ويذهب بعض العلماء إلى أن أصل البترول هو اتحاد عنصرى الأيدروجين والكربون وبكثرة انتاج البترول في العالم في المناطق الأربع التالية :
١ - القارة الأمريكية شمال وجنوب وشرق بحر الانقيل بين كنساس وبيرو . وهذه أغنى المناطق جميعاً .
٢ - آسيا الغربية وبلاد العرب .

ستاندارد أويل وروكفلر ونويل الميطرن على آبار الزيت الروسية . وفي سنة ١٨٩٠ تأسست شركة الزيت الهولندية الملكية في لاهاى لاستثمار بترول الهند الهولندية . . وقد أحست شركة ستاندارد أويل بمزاخمة هذه الشركة الأخيرة فحاولت سحقها ببيع البترول في غرب أوروبا بأقل من تكاليفه ولكن المنافسة لم تنجح فاضطرت بمجموعة ووكفلر للتسليم بالأمر الواقع .



من الكويت

٥ قررت شركة بترول الكويت بمحيط حوالى ثلث موطئها الانكلي والامريكان وكذلك الاستثناء عن كثير من الموظفين الآخرين والعمال . وذلك نظراً لتخصيص إنتاج البترول بسبب نزول أسعاره . وقد قررت كذلك عدم حفر آبار جديدة للبترول . وليس هنالك الآن من آبار تشأ إلا بئراً واحدة بحرية لاختيار طبقات عميقة من الأرض .
٥ لم تبشر التجارب التي قامت بها شركة امينويل (شركة بترول المنطقة المحايدة) نجاح يذكر . إذ كان البترول الذى استخرج من أنواع رديئة ، لذلك شرعت الشركة بالمفسر في منطقة متاخمة لأراضي شركة بترول الكويت ، وهذه الأراضي ليست من الأراضي الممتازة في إنتاج البترول .

٣ - منطقة جنوب شرق آسيا كجزر الهند الهولندية .
٤ - إقليم الكرات في أوروبا .
ونرى في هذا التوزيع أن بعض الدول العظمى قد حرمت من هذه المادة ولهذا فإن ألمانيا قد فكرت قبل وأثناء الحرب العظمى العظمى الثانية في طريقة للحصول على البترول غير الطريقة المهددة فنجحت في استنباط البترول الصناعى وأقامت المعامل اللازمة لذلك ، ووصل إنتاجها إلى ستة ملايين

طن ، ولكن عملية استنباط البترول الصناعى عملية شاقة وكثيرة النفقات ، ولهذا اتجهت الدول إلى البترول الطبيعى وحيازة موارده .

وقد بدأ الاهتمام بالبترول متداعماً ١٨٩٢ بعد التجارب التي أجراها بنج الانجليزى وشرقاى الألمان وسيلان الأمريكى . ومنذ ذلك الحين بدأ البترول يلعب دوراً هاماً في حياة الانسان . وبدأ جون دافيسون ووكفلر

معامل التكرير بحيفا :

تلك معامل تكرير البترول بحيفا شركة بريطانية تابعة لشركة البترول الإيرانية الانجليزية وشركة شل وقد توقفت المعامل عن العمل عندما جلت القوات البريطانية عن فلسطين ، ثم تسلمتها السلطات اليهودية التي عادت فسلمتها للإدارة البريطانية منذ عام . وبلاحظ أن تأثير هذه المعامل

مشكلة الدولار والازمة الاقتصادية العالمية

تأليف الأستاذ أحمد حسنى أحمد - كلية التجارة - جامعة فؤاد ،

بالدولار ، بمعنى ضئلاً تخفيض المحتويات الذهبية للدولار) ويستنتج المؤلف من الأحداث السائدة أن التخفيض للدولار سوف لا ينهى المشكلة وسوف لا يقصم العوامل التي تمرقل الاستقرار الاقتصادى الدول من جذوره ، والكتاب مملوء بأحدث الإحصائيات المستخلصة من تقارير عصابة الأمم وهيئة الأمم المتحدة والتقارير الأمريكية الرسمية ومن الأبحاث المالية المختلفة ، إلا أن المؤلف لم يتطرق للبحث فى الاشتباة عن البلاد الأوروبية الواقعة خلف الستار الحديدى وتأثيرها وتأثيرها على هذه المشكلة وكان أغلب البحث منصباً حول بريطانيا العظمى وغرب أوروبا وحيداً لو أفرد المؤلف حصلاً حاسماً بالشرق الأدنى وتأثير اقتصادياتها وعلاقتها بالشرق الأوسط لما له من قسط كبير فى تنوع مناحى هذه المشكلة التي يقول عنها : حضرة الأستاذ وهيب مسبعة : إنه لا يتوكل عنها إنما أخطر مشكلة من مشاكل السلم الحاضر ، إنما هي جماع المشاكل التي تواجه بلاد العالم جميعاً ماأخذ منها بأسباب الديمقراطية وماشاء أن يختلف عن ركبها . وفى أضخم صوتى مع صوت أستاذى وهيب بك فى شكر المؤلف على بحثه البكر .

ج . ح .

◆ أصدر الكرنل وكسن القنصل البريطانى بالكويت سابقاً والموظف بشركة بترول الكويت حالياً ، كتاباً بالانجليزية أسماه : سرب الصحراء ، يصف حال البدو وصفاً مفصلاً ويتحدث فيه على وجه الخصوص عن الكويت ، وشككتب نقداً ووصفاً لهذا الكتاب فى العدد المقبل إن شاء الله .

هذا أحدث بحث اقتصادى ظهر فى العربية هذا العام بل هو أول كتاب عربى عالخ مشكلة الدولار ، وقد قدم له وراجعه الأستاذ الكبير وهيب مسبعة أستاذ الاقتصاد بكلية التجارة بجامعة فؤاد الأول .

وقد يستدل من عنوان الكتاب ، أن أغلب هذا البحث منصب على الدولار ، ولكن الحقيقة أنه بحث فى فصول مسئلة عدة ، عن مشاكل الإنتاج الأوروبى الصناعية والغذائية ، وعن الموارد المالية للدول الأوروبية وقد توسع فى شرح القروض والاعتبارات وبرناج الإنعاش الأوروبى (مشروع مارشال) وقروض المؤسسات الدولية التي كان لأمريكا أن تقدم المعلن فيها ، وبحث فى مشاكل التجارة الدولية للدول الأوروبية وكيف يمكن علاجها ، ثم استطرد فى البحث عن المركز الحالى للدولار وعن ميزانية المدفوعات للولايات المتحدة ثم عن تدهور أساار الصرف .

ولقد استهل المؤلف بحثه فى الكلام عن (الكساد العظيم) الذى أصاب الجهاز الاقتصادى العالمى عام ١٩٢٩ والعوامل التي كان لها الأثر الكبير فى إيقاد الحرب العالمية الثانية . ولقد انتهى بحضرة المؤلف إلى الكلام عن نتائج مشكلة

الدولار وبحث فى أسباب تخفيض الفرنك الفرنسى فى يناير ١٩٤٨ ثم تخفيض الجنيه الاسترلى فى سبتمبر ١٩٤٩ وما تبعه من تخفيض أغلب العملات المرتبطة به وغير المرتبطة به بنسب مختلفة ، محاولة إصلاح الحياة الاقتصادية وعدم الاعتماد الكلى على مساعدة الولايات المتحدة السخية ، وفى آخر البحث سأل المؤلف نفسه : هل يخفض الدولار ؟ ولقد أسهب فى شرح العوامل والظروف والملايسات التي ستؤدى إلى تخفيض الدولار فى رأيه وقد قال فى صفحة ١٩١ (أنه لا يتظر أن يمان تخفيض الدولار صراحة ، ولكنه يتظر أن يكون التخفيض مستترأ فطلب الحكومة الأمريكية من هيئة صندوق النقد الدولى أن يرفع سعر الذهب مقوماً

الضربة . . .

(المنظر : حجرة كل ما فيها يدل على الإهمال ، أواني الأكل وقد تراكم عليها الغبار ، وإناء ماء يعلوه الصدأ . وفي زاوية من زواياها ترقد فتاة فقدت بصرها وهي في التاسعة من عمرها .. ثم منيت بصدمة عنيفة ظلت تتجرع مراراتها ست سنوات كلها يؤس وظلامها وحشة . آمال ، هكذا أسمتها أمها لتضع فيها كل آمالها وأحلامها لأنم أوحيدتها ، هذا ما أرادته أمها ... ولقد رزقته)

امرأة الأب — (تدخل على آمال وهي تكلمها بصوت يميز من الحقد والغضب) ألم أنك عن البكاء أبدا العبيدة أم فقدت سمعك كما فقدت بصرك .. (تقرب منها متهددة فتسمع طرقا على الباب الخارجي ، توصل على آمال حبرتها ثم تفتح الباب وإذا بإساعي البريد يسلم إليها تفرقا مستعجلا فقراء ثم تذهب مسرعة والده نيا لا تكاد تسمها لقرط فرحتها وسرورها فتختطف المنزل وترثيه ولم تنس أن تغير حجرة آمال بعض اهتمامها . ثم تقذف ببعض الملابس النظيفة إلى آمال لتستبدل بها ملابسها الممزقة) سيصل والدك بعد ثلاث ساعات واحذري أن تفوهي له بكلمة واحدة ضدى — هل فهمت ستكلمك بدى إن لم تسمعي ما أقول : آمال — (بصوت غافت ينبعث من أعماق نفسها) أي ! سيصل بعد ثلاث ساعات ! ولكنني لا أستطيع أن

أرتدى ملابسى بدون مساعدة .

امرأة الأب — (وهي تخطف الملابس من يد آمال ثم تبعثرها على أرض الحجرة) دعها ، إن التراب أولى بها منك .. أتركها ليلى أبوك مقدار إهمالك لنفسك وعصيانك للأوامر . (تخرج امرأة الأب حائقة فتقوم آمال متحسبة طريقها وهي تجمع ملابسها ..

وتعلم ساعة الحائط الرابعة مساء بينا الزوج يرحب زوجته ترحيبا حاراً ثم يدخل على ابنته آمال فيجدها منطوية على نفسها تئن آئين الجوع وتبكي بكاء الشكى المشردة)

(وهو يقبل لابنته لماذا؟

تسكين يا لى بلى ؟
آمال — (وهي تكشف دموعها وتحقق الصيحة التي يصيحها قلبها المبيض) أي .. أين أمي ؟

الأب — (يصبى دموع المفاجأة فيسكت على معض شديد ولا يجيبها) ..
آمال — (في إلحاح وإصرار) لماذا لا تخبرني بالحقيقة يا لى هل ذهبت إلى الشيطان . هل دفنوها تحت التراب ؟ ولماذا يا لى ؟

الأب — (وقد منجت أعصابه) من قال لك هذا ؟

آمال — (في صوت غافت) زوجتك .. أمي .

الأب — (وهو يتمتم) يا لها من قاسية شريرة ، لا يا لى لم تذهب إلى

الشيطان وإنما ذهبت إلى دها .
آمال — (في حيرة) يعني ماتت

يعنى لن تعود إلى لى الأب .
آمال — نعم يا لى بلى .

آمال — (مشدوهة)ولماذا يا لى ؟
الأب — (باستسلام) حكمة الله

آمال — (وهي تمسح دموعها)حذرت على خدها) وهل من حكمة الله أن تتألم ونشقى قبل أن نموت ؟

الأب — (وهو يمز رأسه نائفا) لا يا لى بلى ، إن الألم الضيق من صنع

أبدنيا والله لم نخلقنا للألم والشقاء .
آمال (يتخفى) يعني أن أمي ذهبت .

إلى دها بدون أن تتألم ونشقى .
الأب — نعم

آمال — (متهددة) شكر الله ..
وما هو الموت يا لى ؟

الأب — (يضع رأسه بين يديه وهو يفكر في وسيلة ينهى بها هذا

الحديث الغريب) ..
آمال — (وهي تتابع كلامها

بصوت يمز عن الخوف والخيرة) سمعت زوجتك يا لى تدعو على الموت بعد

ما أشبعنى ضرباً وزجراً وأقفلت كاهلي بمناعب المنزل وشؤونها الخاصة ، نحن

نشكر المحسن على إحسانه ولا يضير الصالح أن يقول سألحك الله لمن أساء

إليه فلماذا إذن تدعو على الموت ولم أعص لها أمراً ! هل الموت حدث

رهيب ونعنا وقع ورعبنا اسمه ؟ ..
الأب — (وهو يحاول أن يستعيد

هدهده .. لا يا إبتى محو لبعض الناس
أن يدعو على غيرهم بالموت بقصد
الإساءة إليهم والتخلص منهم ولكنهم
يحفظون إذ يظنون ذلك لأن الموت
مصير كل حي وما الحياة إلا وسيلة
الموتة لبويع ذلك المصير .

آمال — (وهي تسترد أنفاسها
المتلاحقة) وماذا بعد الموت يا أباي ؟
لئن حينا ودعتك يوم سفر كل الأمل
الخطو ، أمل عودتك إلي ، بداعب قلبي
ويسرى عن نفسي ولكنك حينا نودع
الحياة نودعها ولا ندرى أى أمل
يساور نفوسنا ..

الآب — ليس بعد الموت سوى
البعث والخلود ولكن الخوف من
المجهول هو الذى يفرغنا ، ولا غربة
في ذلك فالإنسان إذا لم يمس نفسه لما
عساه أن يحدث له ظل في خوف
مستمر منه .

آمال — (وقد بدى عليها الفزع)
وأى مجهول تقصد أم تقل إن بعد الموت
بعثاً وخلوداً .

الآب — (متداركا) هذه وسيلة
ولكن الغاية هي المشكلة ، مشكلة البعث ،
وكيف يبدأ وعلى أى لون ينتهى وفى
أى مكان نخلد . هذه هي المسألة التى
يعيننا حلها لأننا لم نفكر يوما في أن
نحاسب نفوسنا لنعرف ما لها من خير
وما عليها من شر . ، إن معجزتنا نحن
البشر يا إبتى أن نفر من الموت لأننا
نحمل حياتنا على حقيقةتها .

آمال — (تدبر رأسها إلى الناحية
الأخرى وهي ترسل آهنا عاقنا) لئن
أنام يا أباي .

الآب — (يحاول تغيير مجرى
لحديثه ولكن الخادم يدخل في هذه

اللحظة فينبه بأنه قد استدعى الطبيب
كما أمره .. ويدخل الطبيب في أثره
وبعض الفتاة)

الطبيب — (يمس في أذن أبيها)
دعها إنها في حاجة إلى الراحة والهدوء
الآب — (يركع بجانب ابنته فيقطع
على جبينها قبلة صامته ثم يخرج . ويمكنك
الطبيب بعض الوقت مع الفتاة ثم يخرج
فيسمع امرأة الآب تبكي في صوت
مسموع)

الآب — (قلقاً) كيف صحتها يا دكتور
الطبيب — (واهماً) يخيل لي أن
هذه البائسة قد لاقت من صوف
التعذيب والحمرمان ما جعلها تهدى بأما
الراحة حتى في أخرج لحظاتها ..
الآب — (متنبهاً) إن أردت
الحقيقة المرأة يا دكتور فاصح عن المرأة
حيناً بتبذل شعورها .

الطبيب — (لو شعر المتفرجون بما
يشعر به البائس والمحرور لاحتلت
الحياة ولكنها الانانية التى تعذب
بمجردوها في أعماق النفوس فتسحق فينا
معالم الإنسانية . أمور غريبة تدور
حولنا فتضطر الإنسان إلى أن يتساءل
في حيرة بالغة هل حرماننا من فكر
ناقب ينج عن أعيننا سراب الحياة .
الآب — (مطرقاً) كلنا نملك ذلك
الفكر ولكننا نفضل متعة النفس على
متعة العقل .

الطبيب — (متحسراً) هذه طبيعتنا
منذ الأزل نبشمت للتوافة من الأمور
وعيوننا تعجب ورامها دموع الخطايا
الآب — (يتوسل وإشفاقاً) أرجو
أنك لمست إحساس زوجتي العقيق
تخطئتها ..

الطبيب — (متبكاً) تلك الدفعة
الباردة ماشأتها ولاى أمر خطير كانت

ترنو عيناها حتى سكبتا

الآب — (وقد علم عليه الوجوم)
إن رحمة الله واسعة .

الطبيب — (وهو يمز رأسه علامة
الاستنكار) قبل أن نلتص الرحمة لغيرنا
يجب أن نكفر عن خطايانا

الآب — (وقد استبد به الاضطراب)
هل تظن أنى عطلتي في حقها ؟

الطبيب — (الأمرسيان طالما تركت
عاطفتك تتحكم في عقلك إنها زوجتك
والرجل هو المسئول عن حماة المرأة
الآب — (متضرعاً) ناشدتك
بأنه أباها الطبيب الكريم .. تجمل ..

لئن لم أعد أحتمل القسوة يا أباي ..

الطبيب — (مقاملاً) لا تظن أن

كل من يقسو عليك يريد إيلامك ..

الآب — (بصوت باك) إن القدر

دائماً يحتم علينا أن نقصد نهاية مأساة

فريدة في نوعها ونحن الآن أمام هذه

البائسة وليس عندي ما أدفع به نهاية

مأساتها سوى هذه الاموال وهذا

الضمير المذنب فاسر على شفائنا ، والله

لن يتخل عنك في هذه المهمة الإنسانية

الطبيب — (وهو يرمقه بنظرة

ملؤها الرثاء) لو أن المال كل شيء في

الحياة لما كان هناك أسعد في الوجود

من الاغنياء أمثالك ..

الآب — (وقد شرد نظره إلى

الحجارة التى تقف ابنته) شكرأ لك على

هذه المروءة السامية ولنصل لها جميعا

لعل السماء تسلمها برحمتها وتعينها ..

الطبيب (وهو يغمغم في همس حزين)

ستصلي من أجلها وستصلى السماء معها

بتراتبها المقدسة ..

(ستار)

يوسف محمد السامعي

خمس ميزات

توفرها زيوت « أويلزوم » لسيارتك

١ - تخفف من استهلاك السيارة

٢ - تقوى قابليتها عند الصدا .

٣ - تحافظ على نظافة الآلة دائماً .

٤ - خالية من كل مادة قد تضر آلة السيارة .

٥ - تقدم إليك لكل فصل نوعاً خاصاً منها .

إن زيوت أويلزوم علامة التبعة ، قد حضرت

في أعظم وأحسن مصانع التصفية في أمريكا

وهي بأنواعها موجودة دائماً لدى متعهد البيع في الكويت

عبد الحميد الشيخ يوسف بن عيسى



/f motors could speak
we wouldn't need to advertise

Oilzum

ABDULHAMID YOUSUF EL ESSA

SOLE DISTRIBUTOR IN KUWAIT

إحرص دائماً على تزييت سيارتك بزيت « أويلزوم »

ایکسپریس

روزنامہ پاکستان اسلام آباد

